AÑO III — Núm. 938 | EDICION DE 10 PAGINAS | Número suelto: 8 centavos | PORTE PAGO | BUENOS AIRES — Martes 25 de Abril de 1916

DIRECCION
Y ADMINISTRACION,
AV. DE MAYO 1298

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción 6300 Lib.
Administración 6299 Lib.

EL CAPITAL ALEMAN EN LA ARGENTINA

POR QUE MÉRITOS DÁ EL KAISER LA CONDECORACION DEL AGUILA ROJA

EL "PRESIDENTE MITRE" HACIENDO BALIZAMIENTOS EN EL SUD

Alemania conoce minuciosamente toda nuestra costa

Las miras alemanas—

La lucha contra el germanismo, puede llevarnos a algunos excesos, lo confesamos, pero ellos serán noblemente inspirados en esta causa buena, de defensa de la civilización y la cultura en que estamos empeñados.

Diariamente hemos exteriorizado nuestra protesta contra las miras de dominio de Alemania, y hoy vamos a hacerlo con más razón y con motivo doble, ya que el ansia de conquista ha llevado a los teutones, hasta a fiscalizar nuestra costa oceánica, que conocen tal vez mejor que muchos de nuestros marinos.

visto, y sin que la perspicacia de cualquier autoridad marítima se halla despertado ante oficiales alemanes haciendo estudios. Tal vez los han tomado por cazadores de mariposas o turistas norteamericanos, que todas esas cosas raras pueden muy bien suceder.

Cuándo da el káiser condecoraciones—

Hay en todo esto un detalle que nos hiere como argentinos, puesto que de un solo golpe se destruyen las caras afecciones al suelo nativo. Es necesario, explicarlo detalladamente.

El káiser sólo da condecoraciones como la del Aguila Roja, cuando se admite alemana, fuera complicarse cobardemente en una obra que puede ser muy bien, en el futuro, base de desgracias o de desgracias o de infortunios.

Veremos más adelante los curiosos detalles de la pacífica invasión y del callado espionaje alemán entre nosotros.

Soborno de capitanes—

Ya hace algún tiempo, un capitán de barco que hace viajes entre nuestro puerto y Norte América, nos envió una rara denuncia, respecto a cierto sujeto de nacionaildad imprecisa, que de una manera indirecta le hizo proposiciones bastante sospechosas.



Y el kaiser que solo otorga condecoraciones por "méritos de guerra" premió la labor del señor Delfino, con "El Aguila Roja". — La costa Sud no debe ser muy misteriosa después de eso...

Tiempo atrás se hizo público un curioso mapa distribuído y confeccionado por Alemania, en el que los paises sudamericanos cambiaban de límites, gracias al dominio que ejercería para cierto año, el imperio alemán en Sud América.

Al principio se tomó el asunto en broma: era demasiado fuerte eso de que Alemania se animara a conquistar América. Pero ciertos datos de indiscutible elocuencia, sobre hechos sucedidos en el Brasil, donde se encontraron detalles de dominación que empezaba, han demostrado palmariamente que Alemania había soñado zarpar en América, para ubicar sus sobrantes que ya no podian vivir en sus dominios.

Y ahora tenemos un detalle más, del que es imposible dudar. Alemania, por intermedio de una de sus compañías navieras, ha estado realizando sondajes, balizamientos, reconocimientos de islas y profundidad de los mares y estrechos, desde Bahía Blanca hasta los canales fueguinos. Todo esto ha podido hacerlo lenta y pacientemente, sin que ninguno de los "capitanes argentinos" que dirigen barcos por el sud, los haya quieren por "méritos de guerra", en la que se involucran todos los servicios militares y politicos, inclusive los estudios de que ya hablamos más arriba.

Ahí está todo el secreto del discernimiento de tan alta recompensa al señor Delfino, qu prestó con el vapor Presidente Mitre, a cuyo bordo iba una numerosa oficialidad germánica y prácticos de la escuela imperial, tan señalado como importante servicio.

La costa nuestra quedó desde entonces librada al estudio de la comisión alemana, cuyas lanchas a vapor, la recorrieron minuciosamente, mientras el Presidente Mitre, vapor argentino, con capitán naturalizado y bandera nacional, esperaba mar afuera, a los enviados de la real marina germana.

En Puerto Militar, los misterios de la expedición trascendieron un poco, pero ya era tarde para impedirlos, aparte de que la vulgar bonhomía criolla no concebía eso de que a los alemanes se les importara o no conocer nuestra costa abierta.

Ante estos hechos, se reconocerá cuánta razón tenemos para seguir esta campaña. Tolerar o silenciar ese repudiable espionaje, que es la característica

Después de preguntarle la edad que tenía, su fortuna o bienes actuales, las ganancias realizadas y las que creía realizar en determinado número de años, le insinuó la posibilidad de obtener todo eso en un solo viaje, bastando para ello, enviar un marconigrama o un aviso (cuya forma es le daría en alta mar) a cierta parte de Holanda. El capitán, enemigo de andar en sondeamientos y para evitar complicaciones, no quiso aceptar ni tomar en serio semejante proposición, que consideró absurda y desprovista de fundamento.

Pero hoy, en posesión de otros datos, casi puede asegurar que se encuentra en esta capital, un personaje, noble, con carta blanca en determinado banco argentino, para conseguir datos respecto a los barcos a salir y el cargamento a llevar.

Bien vale la pena pagar una suma enorme al capitán, que de la noche a la mañana se enriquece, cuando Alemania consigue así: un barco y su cargamento, y se lo quita al enemigo.

Este es un detalle muy importante de la guerra actual y se impone estudiarlo con detención.

Los parlamentarios geniales

Los parlamentarios geniales, inteligentes y con gran facundia en las iniciativas, lo fueron los radicales en la pasada década parlamentaria.

Jamás se vió diputados que hablaran tanto, que se movieran tanto, que gesticularan tanto, que propusieran tantos proyectos e iniciativas y que, finalmente, hicieran tanto por no hacer nada.

Su vida parlamentaria puede decirse que pasó en una radical odisea en pro de ideales revividos, de los ideales radicales que resucitaron en Diaspa y Guillermina.

Ahora, con motivo de la iniciación de las sesiones parlamentarias, los parlamentarios genialos (verdaderas máquinas parlantes muchos de ellos), volverán otra vez a su odisea, a la odisea radical, que traerá como consecuencia alguna otra conquista de nuevos prosélitos como en Diaspa y Guillermina; pero en proporciones más "kolosales", porque la cosa será en plena ciudad de Buenos Aires y los prosélitos restantes no serán ausentes, conscriptos y muertos, sino que hasta habrá fósiles, megaterios, tperodontes e infinidad de animales diluvianos y antidiluvianos, y si los parlamentarios geniales se sulfuran un poco podría llegar a votar el mismo Adam, que no consideraría tampoco al radicalismo como una fruta prohibida.

En fin, que los parlamentarios geniales, inclusive el "Hombre", harán, si llega el caso, una profunda revolución geológica, y llevarán a las urnas a toda la fauna petrificada si necesario fuera.

SINAPISMOS

Los misteriosos emponchados que vió en San Luis el diputado Pastor, no aparecen ahora por parte alguna.

Hay una rara analogia entre los emponchados y los prestigios de Pastor: no aparecen por ningún lado.

Para mucha gente sensata, fuera ridículo el pensar ahora en candidaturas presidenciales, cuando ya los radicales están casi en el poder.

Sin embargo, hay cívicos que opinan pueden ser ellos, los que suplanten a don Hipólito.

Ya está producida la gran trenzada nacional.

Los "viejos", los del Parque, los incorruptibles, están furiosos contra la invación de "vivos" que se han hecho radicales después del triunfo.

Pero a qué alardear, si todos son iguales: son radicales:

Los espectables ancianos que forman la honorable Comisión de Vecinos Municipal, piensan reunirse en mayo.

Lo más acertado sería concederles otro asueto hasta fin de año: porque estos señores no llenan necesidad alguna y no sirva para nada

Los hados nos han dado la razón. Después de pulsar y brujulear la situación correntina, el señor Sáenz Valiente, resolverá que las cosas queden como antes.

Como antes, precisamente no, porque se ha interrumpido la marcha normal de una provincia y se han gastado algunos miles de pesos.

LA COMISION MUNICIPAL

Nulidad de sus trabajos

Otra vez volverá la comisión de vecinos municipales a reanudar las sesiones del presente año, que serán, a no dudarlo, tan nulas o más de lo que fueron las de los años anteriores.

El descanso que estos señores vecinos se han tomado esta vez, ha sido contra toda lógica, de cuatro o cinco meses, aunque por el bien de la comuna podían haberse tomado toda su vida de asueto.

En efecto, los trabajos que esta comisión de vecinos ricos y municipales hace, son tan estériles en sí mismos como perjudiciales para el vecindario. Estos señores, cómodos y respetables como vecinos, son malos y detestables como legisladores municipales, porque no tienen ni pizca de sentido en lo que se refiere a progreso edilicio. Sus tareas puede decirse que no responden sino a un sport de vecinos que les gusta, después de haber comido bien, ir a discutir y proponer descabellados proyectos de economía inaplicables por lo poco o nada prácticos. Si no fuera suficiente con el fracaso que su obra ha sufrido desde que se empeñan en ser representantes de la comuna, cuando estarían mejor regenteando estancias particulares, diríamos que en este exorbitante tiempo de descanso, en que se habrán repuesto del terrible cansancio que les produjera la labor anterior (!), se van acumulando infinidad de expedientes que, conjuntamente con los que había retrasados, es suficiente para que no concluyeran ni hasta las mismas calendas griegas.

Así, pues, el vecindario puede esperar la resolución de sus asuntos, que por haliarse en manos palaciegas tendrán que tener paciencia hasta que cambie el régimen republicano.

La Presidencia de la Cámara

Mañana es reanuda la labor legislativa del año y como medida reglamentaria previa, la cámara debe designar su presidente provisional que por la fuerza de la costumbre, casi siempre es nombrado después presidente efectivo.

Los radicales, ansiosos de ensayar sus vuelos de poder, ya tienen elegido al candidato que votarán, pero a pesar de sus 52 votos, no podrán imponerlo, pues las demás tendencias de la cámara, se agruparán en torno de un solo nombre, a objeto de ya empezar a derrotar al radicalismo.

El grupo socialista debe decidir su elección en favor de los contrarios al radicalismo, pues si se abstiene de hacerlo, saldrá triunfante el señor Marcó para la presidencia provisional y Saguier para la definitiva.

Si los socialistas siguen su práctica vieja de votar en primer término a sus candidatos y entonces después a los que mejor les plazca, ya pueden considerarse triunfantes los radicales. Opinamos que esto no lo harán ahora, ya que la actual composición de la cámara, no permite los lirismos de antes, es decir, votar primero para los principios y después para las conveniencias.

A la altura a que ha llegado el radicalismo, es necesario asestarle fuerte y eficazmente desde el primer momento.

Por otra parte la candidatura del doctor Demaría, es favorablemente acogida por grupos y tendencias diversas, por tratarse de un excelente caballero y de un singular luchador.

Federación Patriótica Nacional

Esta entidad patriótica que preside don Francisco A. Turano, realizó anoche en el salón de actos públicos de nuestro diario, una asamblea extraordinaria, con el fin de tratar diversos asuntos relacionados con la marcha de la misma, y recibir a las autoridades de la Federación de Asociaciones Patrióticas que preside el doctor Manuel María Oliver.

Abrió el acto el señor Turano, quien con elocuentes palabras hizo un suscinto estudio de la marcha de la asociación para cuyos miembros "coadyuvadores eficientes", como dijo, no tenía más que frases de halago.

Acto continuo hizo uso de la palabra el doctor Manuel María Oliver, quien agradeció a los concurrentes el honor que se le había dispensado al invitarlo a la asamblea. Dijo, que en la labor de la Federación, silenciosa pero eficaz, había modificado el concepto de la propaganda patriótica, tornándolo de patrioterismo, en sereno ejercicio del estudio de la historia. Se refirió después a los deberes de la juventud, diciendo que ésta había cumplido con su deber en el campo del civismo, y que ahora realizaría su segunda etapa celebrando el centenario de la independencia. Estudió este acontecimiento, manifestando que él era un magno producto de la raza, y que los preceptos contenidos en la declaratoria habían superado en amplitud y profundidad a las doctrinas democráticas más avanzadas. Siguió diciendo que era urgente que la juventud se apercibiera de que, si el sectarismo perturbaba parte del pueblo era, no por la brillantez y la novedad de las teorías libertarias o socialistas, sino porque la mayor parte de los dirigentes ignoraban lo grande, lo generoso, lo intenso de la obra histórica de nuestros antepasados, y que esta ignorancia daba base a los pretendidos sociólogos, modernos discípulos de Carlos Marx, para presentarse con ideas que se encuentran en las páginas de la organización y evolución nacional.

Concluyó incitando a las nuevas generaciones a analizar los hechos y el ambiente del pasado para edificarse en el presente y preparar el porvenir abandonando las huecas palabrerías que a nada útil y práctico conducen.

Acto seguido se discutió y aprobó el proyecto por el cual se realizará un festival, en uno de los teatros de la capital, con el fin de allegar recursos para erigir el monumento al gaucho, iniciativa esta de la Federación de Asociaciones Patrióticas.

Don German Tjarks

ANOCHE EN ESTA CAPITAL

Anoche a las 11 falleció en su residencia de Belgrano D. Germán Tjarks, propietario de los diarios "Deutsche La Plata Zeitung" y "La Unión".

Su deceso ha causado la extrañeza que producen las cosas inesperadas, pues era el extinto de naturaleza vigorosa y de un temple a toda prueba, en lo que respecta a su salud.

El señor Tjarks era alemán y se hallaba vinculado a nuestro país desde hacía cerca de medio siglo, en que desembarcó en Buenos Aires con propósitos de sano trabajo.

Sus energías las dedicó inmediatamente al periodismo, comprando un pequeño periódico alemán que se publicaba en ésta y de allí nació "Deutsche La Plata Zeitung", cuya conocida prosperidad se debe al espíritu tenaz de su propietario.

Ultimamente, por efecto de la gran conflagración que ensombrece los campos de Europa, había fundado el importante diario "La Unión", para defender los intereses de su patria. CRITICA, a pesar de defender en esta emergencia los intereses contrarios, por creer que están de parte de la verdad y de la justicia, no puede por menos de reconocer las cualidades admirables de que estaba todado el viejo periodista alemán.

El gas malo y caro

Bueno es de vez en cuando dejar de lado el principismo de los disidentes y la pereza del doctor Plaza, para ocuparse a asuntos menos trascendentales pero evidentemente más interesantes.

El gas de que siempre ha disfrutado Buenos Aires, en condiciones más o menos equilibradas de caro y malo, amenaza, por efecto de una solicitud enviada por la empresa a la intendencia, de duplicar su precio y, naturalmente, disminuir sus calorías.

(Continúa en la pág. 3)

EL Dr. PLAZA PRESIDE EL GABINETE

Después que Plaza se enteró que en Salta un tal Echezú Abraham comparó ayer a Mitre con su obesa personalidad, diciendo que sólo dos fueron los presidentes que hicieron de verdad la libertad del sufragio y que éstos no eran otros que él y el general, no pudo a menos que sentirse Presidente y llamar a sus ministros a un acuerdo.

¿Asuntos a tratarse? La lacónica invitación no lo decía.

Reunidos los consejeros el primer magistrado arrellenado en su ancha poltrona comenzó a divagar sobre una serie de cosas familiares. Esto hubiera llamado la atención del gabinete a no mediar el hecho de que en este gobierno de "flirts" y "causeries" nunca se trabaja.

—Bueno, entonces — agregó Plaza — es lo mismo, otro día será, y, mirando unos papeles, como quien no quiere la cosa, sacó, haciéndose el ingenuo como una Zazá cualquiera, e hizo ver un telegrama de Salta, en el cual se habla de sus virtudes cívicas.

—Se trata de política, ¡es claro! ¡¿Qué más puede interesar ahora a nuestro gabinete?

—El viejo Ortiz, radicheta incógnito del gabinete, sonríe y dice: es la palabra de un radical, jefe de las fuerzas salteñas, querido Plaza, quien hace de vuestra merced tal elogio.

—¿Sí? — interroga Plaza, con voz débil e ingenua.

—Pero habéis visto — dice el presidente a sus ministros, perdiendo el estribo y dejando las formas en medio de su entusiasmo — cómo me tratan los representantes de la más grande fuerza política del país?

Calderón dice a Moyano:

—Mire, compañero, que con esos datos de Abraham se puede escribir una historia ¿eh?

Moyano. — Pero si es gato este Abraham. ¿Abrán qué? ¿Qué puede saber? Y sobre todo en Salta.

—No ve que dice que Irigoyen y Sarmiento (comparando)), fueron los hombres llevados a la primera magistratura con el sufragio unánime.

—¡Pero qué macaneo lindo!

—Se ha olvidado que el único ha sido Sáenz Peña, Roque, y que no existirá otro.

—Son barbaridades salteñas.

—No hable fuerte que pueden oír Plaza y Ortiz.



Una vez que el "hombre obeso" (léase Plaza) se dió cuenta (porque aunque parezca incierto a veces se da cuenta) de que habían trascurrido lánguidos y preciosos minutos, que sumados daban al momento una media hora bien contada, dijo con su voz aguardentosa y en pose linfática: los he reunido con el propósito de...

¡Expectativa general!

...que me ayudéis a levantar el inventario de nuestras arduas tareas realizadas en el último año gubernativo.

(Aquí las caras ministeriales se volvieron lánguidas).

—Sí, eso es — agregó Moyano — de nuestro último año...

—Bien: ¿Tenéis vuestros balances hechos?

—No — dijeron todos a la vez como el mejor coro de opereta — no le tenemos!

Aquí Calderón se aproxima a Allaria, que sale por una puerta entreabierta y le dice por lo bajo: estamos en plena época de camaleones, ¡pero si hasta Plaza se ha hecho radical!...

—La indiscreción de Moyano lo pone al alcance de las últimas palabras, y agrega, por lo bajo también: es que ahora van All-aria que más beneficia.

Llegó el momento de comentarse el discurso de Abraham, de Salta. ¿Quí dices mi coridos Abraham? Y las opiniones están divididas, se forman varios corrillos, se pierde la compostura protocolar de los acuerdos y se empieza a alacranear.

—Y a mí qué? ¿Cuánto falta para la fuga?

—¡Hay media docena de meses!...

—¿Y entonces?

Pasaron dos horas largas, y volviendo Plaza a tomar su carácter, anuncia que el acuerdo ha terminado.

Se miran todos a la cara, y dicen: es verdad, ha terminado.

Se espera que la llegada de otro telegrama de Salta pueda hacer reunir al gabinete para expansión de nuestro primer magistardo, y a fin de que pueda contar a sus ministros las bellezas históricas del Abraham de Salta.

Por el momento, otro asunto no puede llamar la atención de nuestro laborioso gabinete.

La cruzada contra los imperios centrales

CRONICA DE LA GUERRA EUROPEA

Será cierto que en los planes del alto mando militar alemán entraba el tomar Verdun. La prudencia aconseja creer que esos díceres no son del estado mayor del imperio. Es más lógico presumir que proceden de la exaltación de los impacientes, de la pasión de los apologistas, que con sus exageraciones hacen más daño a la causa que defienden que los cañones franceses del 75. Los directores de la campaña alemana, por lo mismo que son grandes estrategas, son también cautos y no han de soltar prenda con esa facilidad que se les imputa. Quede la inconsciencia para los que llevan la penitencia en el pecado, ya que los hechos son la más elocuente rectificación de sus errores, ya que ni el 5 de marzo los alemanes han estado en Verdún ni consiguientemente han llegado el 15 a París.

El esfuerzo de Alemania ha sido y sigue siendo titánico ante el campo atrincherado del este de Francia. Es verosímil pensar que con él ha querido jugarse, si no la última carta, sí una de las últimas. Si el esfuerzo no ha sido coronado por el éxito inmediato que se proponían sus inspiradores y directores, hay que reconocer que el de los franceses ha sido también extraordinario. Heroica la acometida, heroica la resistencia; caras en vidas las dos; razonable la esperanza que sienten los franceses y explicable el disgusto que cunde entre alemanes.

Una y otra parte convienen en que esta batalla es la más terrible de cuantas se han librado desde que comenzó la guerra. Lo reconocen y proclaman así los combatientes que han salido con vida de la espantosa lucha. De la magnitud de los combates hablan los prisioneros. Hasta España llegan las manifestaciones de los soldados alemanes caídos en manos de los franceses. A ellas debemos atenernos en tanto no lleguen las de los soldados franceses apresados por los alemanes. Hay que suponer que en punto a detallar horrores, allá se irán unas y otras versiones.

Un prisionero de la quinta compañía del 24 regimiento de infantería, sexta división, tercer cuerpo de ejército, ha declarado lo siguiente:

"Llegué al frente el 25 de febrero con un destacamento de 150 hombres. Fuimos conducidos al primer batallón que se hallaba entonces en un bosque al norte del fuerte de Douamont. La caurta compañía, a la cual fuí destinado, había sufrido terribles pérdidas en los combates del 21 al 25 de febrero. Aquellos de mis compañeros que habían resultado ilesos, hablaban con horror de las sangrientas horas pasadas y hubieran deseado no ver clarear el día, pero al mismo tiempo todos estaban impacientes para salir de aquel infierno.

"No puedo señalar el número exacto de muertos y heridos.

"Lo que sé es que los espíritus estaban muy abatidos en toda la división desde que ésta había sufrido un choque fatal, y que todo el ataque contra Verdún ha sido una acción perdida."

Otro prisionero de la primera compañia, del 64 regimiento de infantería, ha dado sus impresiones sobre la lucha por Verdún en esta forma.

"Nuestro batallón, que del 25 de Febrero al 1.o de Marzo había permanecido en reposo en el bosque de la Chaume, recibió la orden de avanzar en la noche del 2 al 3 de Marzo. Una compañía recibió la orden de instalarse en una construcción al Este del fuerte de Douaumont. De súbito oyóse la voz de alarma.

"Los franceses habían logrado colocarse en una posición que nos cogía en enfilada.

"Más afortunado que otros de mis compañeros, pude ocultarme en un hoyo de granada.

"Durante toda la noche oí los estertores de mis compañeros que expiraban y el gemir de los heridos. No sé lo que fué de mi compañía. Del 21 al 24 había perdido la cuarta parte de sus efectivos y éste fué el golpe de gracia. En cuanto al resto del batallón debió sufrir también pérdidas horrorosas."

Este prisionero repitió varias veces: "¡Horroroso! ¡Horroroso!", no pudiendo expresar con una cifra el terror que este recuerdo despertaba en su alma.

Un grupo de ocho prisioneros de la segunda compañía del 20 regimiento, prisioneros que habían tomado parte el 2 de Marzo en el ataque del bosque de Chaufour, se han quejado amargamente de las dificultades de la lucha, de los destrozos causados por las ametralladoras y de las decepciones sufridas en los recientes combates.

Sin afirmar precipitadamente que todos los alemanes están desalentados por los obstáculos que han roto su embestida contra Verdún, puede afirmarse, según todos los interrogatorios de los prisioneros, que su confianza es mucho menor.

—

Noticias posteriores a las apuntadas dan la impresión de que Alemania acumula nuevos y poderosos elementos de combate para intentar un golpe decisivo sobre el campo atrincherado de Verdún, como si de este éxito dependiese el del conjunto de la guerra. Pudiera serlo, si no por las consecuencias militares inmediatas, por el efecto moral.

La declaración de guerra de Alemania a Portugal no ha causado mucha impresión, porque, en verdad, que haya una declaración de guerra más, ¡qué importa al mundo! Ni los alemanes ha de venir a esgrimir sus armas contra los portugueses ni el refuerzo que éstos puedan llevar a sus aliados es de los que pueden influir en el desarrollo de los futuros acontecimientos militares. Respecto de los políticos, ya será otra cosa: si la suerte se decide en favor de Inglaterra y Francia, cátate a Portugal con la categoría de beligerante, interviniendo con personalidad propia en el Congreso de la paz.

Angel M. Castell.

El Príncipe de Serbia aclamado en Italia

El pueblo de Roma, ha hecho un recibo caluroso al príncipe de Serbia.

Desde la estación hasta el Quirinal, una numerosa muchedumbre ha aclamado espontáneamente al joven príncipe, al que las tres guerras balkánicas han hecho popular en toda la Europa.

Las manifestaciones populares se dirigían al soldado heroico que participa de todos los peligros que amenazan a sus hombres, desde hace cuatro años, y al pueblo valiente, cuyo valor ha sido escoltado más aún por su infortunio.

La "Idea Nazionale" afirma que Italia ha tenido siempre simpatía hacia Serbia, y que lo ha probado, salvando a su ejército y transportándolo a Corfú.

Según el "Corriere d'Italia", el príncipe Alejandro, por su experiencia de los Balkanes será un colaborador precioso para los aliados, el día de la revancha.

"La Tribuna" dice, hablando sobre el mismo tema, que el pueblo, llevado por el entusiasmo y la espontaneidad de sus sentimientos, no sabía que ejecutaba, al mismo tiempo, una gran manifestación política. El príncipe sabe ver en la espontaneidad de la gran manifestación, la voluntad inquebrantable de toda Italia, de ayudar a la resurrección de Serbia.

Después de su estadía en Roma, el príncipe Alejandro se dirigirá al frente italiano, en compañía de M. Pachith. Después irá a Paris.

Alrededor de la gran batalla

Un general alemán confiesa la importancia que el gobierno imperial da al ataque de Verdún.

—

El general von Blume, crítica militar alemán, acaba de publicar las siguientes declaraciones:

"El fin del ataque alemán se simple y evidente. Es simple, porque se puede sintetizar en esto: traer una decisión, delante de Verdún; es evidente, porque enormidad de nuestro esfuerzo, establece la importancia que le acordamos. Es por eso, que la victoria alemana, traería estas dos consecuencias: 1.o, tomaríamos a Verdún, importante plaza de armas; 2.o aniquilaríamos al ejército francés y sus refuerzos.

El general von Blume agrega que si Alemania no hubiese tomado la ofensiva "el gran ejército inglés reunido por Kitchener, y las nuevas tropas rusas, de varios millones de hombres la iniciarían en la primavera.

El general von Blume, que está disconforme con el Kaiser, en eso "del despreciable pequeño ejército inglés", es el único periodista alemán que se mantiene optimista, sobre el resultado final del ataque a Verdún. Todos los demás críticos, al querer dar explicaciones sobre la lentitud de las operaciones ante esa plaza fuerte, lo hacen con muchas dificultades y basándose en razones que se desmorarán a la menor profundización.

HABLA "FIGARO"

De un telegrama a otro

Hemos publicado tantas veces despachos recibidos por mediación germánica noticiando oficialmente las mentiras más visionarias; a las ya publicadas hemos de añadir, hoy las siguientes, dirigidas el primero a la Diete de Brandebourg, en donde el kaiser propagador de noticias falsas, canta victoria y el otro dirigido a la Cámara provincial de Hanovre.

1.o Doy gracias de lo más profundo de mi corazón por la fiel participación de mis sentimientos. Con la bienaventuranza y ayuda de Dios, hemos verdaderamente realizado un gran avance. Ha caído en nuestro poder la posición de Louvement; mi ejército ha conquistado también el importante fuerte de Donaumont. Es así como se ha cumplido la irrupción en la línea del frente el más septentrional y ha sido violada la obra que el enemigo consideraba tan inviolable. ¡Que Dios ayude todavía a nuestros héroes! ¡El sea con nosotros!

2.o Doy las gracias más expresivas por las felicitaciones recibidas y por la congratulación de vuestra confianza en vista de los peligrosos combates en los cuales no shemos visto obligados a intervenir y en los cuales la patria está obligada a defender su honor y su libertad contra ols proyectos de destrucción del enemigo.

Se ve, pues, que estos héroes de que hacen mensión en estos telegramas, que asaltan fuertes inquebrantables y posiciones inexpugnables, son soldados germánicos convertidos en defensores del honor y la libertad de Alemania. La ofensiva se ha trocado en defensiva. ¡De un telegrama a otro! ¡Qué éxito para nuestras tropas!

Sobre la ruputra germano-portuguesa

Un despacho de Génova trasmite una nota de la "Gazette de l'Allemagne du Nord", nombrando los agravios que Alemania pretende tener contra Portugal y las numerosas faltas a la neutralidad que había cometido esta potencia. Esta nota, que termina haciendo constar los hechos en la requisición de los navios de comercio alemanes, concluye diciendo, que el gobierno imperial se ve obligado esta vez a valerse de las circunstancias necesarias a esos actos y que se considera en estado de guerra con el gobierno portugués. Esta decisión, no debió sorprender en manera alguna a Lisboa, que había convocado ya a los reservistas de la marina.

En la legación de Portugal en París, han declarado que esta ruptura no hace más que identificar los hechos de una situación que existía ya después de los primeros meses de la guerra y que debía dar por resultado la alianza anglo portuguesa y la amistad franco-portuguesa. M. Joas Chagas, ministro de Portugal, decía a uno de nuestros compatriotas: "Desde ayer noche, nuestros paises son aliados y esta alianza es la consagración y la afirmación de nuestra amistad".

Sobre las mentiras imperiales

"Alma desdeñosa, bienaventurada madre que te llevó en su seno" (Dante).

El desprecio es un gran consolador, a imaginada debilidad hay el deseo de ser consolado. Uno cree tranquilizar su conciencia con ese desprecio que nace de la injusticia y de la mentira: lo exagera también un poco la credulidad del público. Como la credulidad es muchas veces infinita y voluntaria, no es de extrañar que las mentiras imperiales referentes a los ataques y asaltos sobre los últimos combates de Verdun, se hayan propagado como despachos oficiales, asegurando a la nación germánica victorias imaginarias.

El emperador alemán miente, él sabe que engaña a los pueblos de su imperio, él sabe bien que cuando dice que no ha querido la guerra, su conciencia le reprueba y lo aniquilas los hechos; pero, desdeñoso, quiere olvidar las ofensas inferidas por él mismo a los paises enemigos a fin de moverlos a aceptar la guerra.

Sabe también que de él ha dependido aceptar la paz cuando la amistad leal de Inglaterra en el dia en que sir Edward Grey se la proponía en amigable cooperación.

Pero el emperador, desdeñoso siempre, se ha mentido a sí mismo cuando se ha dicho, persuadido, que Francia como pais corrompido caería a los primeros choques; que Inglaterra era un país comercial cuyos comerciantes vacilarían antes de exponer su fortuna para salvar la gloria de su patria. Que Bélgica era un país de groseros burgueses que entrarían sin dificultad a traficar con su neutralidad y que Rusia en fin, al poder de un coloso cuyos pies de arcilla le harían caer pronto de rodillas y traicionaría la fe jurada.

Todavía queda Italia (seguía mintiéndose el kaiser), un país de mandolinistas, que les alegraría la pronia de Judas; la América esta es medrosa de venderse y demasiado demócrata y la joven Turquia, el alma de Islam y Fernando de Cobourg, el hombre cuya reciente felonía será la última".

De todas esas mentiras, que se encarnaba él mismo, con el desdén que le es habitual, ha resultado un mentis en todo lo que se relaciona en sus actos y en sus pensamientos bélicos, inculcando (aparentemente) en sus dominios las creencias de una posible victoria, pero que desgraciadamente van envolviendo las tinieblas de la duda al descorrerse el velo de la verdad, pues entre sus súbditos enlutados, al leer las frases del consolador pésame. "Yo no he querido la guerra", ya se murmura y se dicen entre ellos:

—¡Nuestro emperador miente!

En el Africa oriental

Comunicación oficial del Africa oriental dice: que las tropas que manda el general Smuts han avanzado contra las tropas de Alemania en la región del Kilimandjaro.

El general Smuts ha ocupado, con insignificantes pérdidas, los vados de Lumi.

Varios ataques alemanes han sido rechazados con éxito por nuestro valeroso ejército.

OPERACIONES AEREAS

PARIS, 25. — En la noche del domingo al lunes nuestras flotas aéreas realizaron diversas operaciones. Arrojaron 21 granadas y ocho bombas incendiarias contra la estación de Longuyon, cinco granadas contra la de St. Enay, doce granadas contra los vivacs situados al este de Dun, 32 granadas contra los vivacs en la región de Mont Faucon. También arrojaron granadas contra la estación de Nantillois.

Durante el día y por la noche, nuestras escuadrillas aéreas bombardearon en Bélgica dos veces la estación de Wyiwege, al este de la selva de Honthulst.

Treinta bombas la primera vez, y diez y ocho la segunda, todas de gran tamaño, fueron arrojadas sobre los edificios de la estación, dando en los blancos muchas de ellas.

Los aeroplanos regresaron a sus bases sin haber sufrido nada.

RAID AEREO SOBRE INGLATERRA

LONDRES, 25. — En carácter oficial se anuncia que tres zeppelines aparecen sobre Norfolk y arrojan bombas incendiarias.

A las 11.45 a. m. un aeroplano enemigo, que venía del este, se acercó a Dover, y dió una vuelta alrededor de la ciudad a una altura de 6000 pies.

Nuestros cañones contra aeroplanos entraron en actividad e hicieron que huyera la máquina alemana. Esta no arrojó bombas.

BOMBAS INCENDIARIAS

LONDRES, 25. — Con carácter oficial se publicó un nuevo comunicado informando que anoche, a las 10.30 dos zeppelines cruzaron por la costa de Norfolk. Poco después, a las 11, pasó otro dirigible con el mismo rumbo.

Arrojaron varias bombas incendiarias cuyos efectos aún no se conocen.

LOS IRLANDESES GERMANOFILOS

LONDRES, 25. — El almirantazgo anuncia que del 20 al 21 del corriente, un buque con aspecto de barco mercante neutral, pero que en realidad era un crucero auxiliar de Alemania, trató de efectuar en Irlanda un desembarco de armas y municiones.

Dicho buque iba escoltado por un submarino.

Nuestras fuerzas navales, según añade el comunicado oficial, sorprendieron al buque enemigo y tomaron prisioneros a los que se encontraban a bordo, entre los cuales estaba sir Roger Casement, conocido irlandés germanófilo que residía en Berlín.

El buque fué hundido seguidamente.

LA CAMPAÑA EN EL CAUCASO

PETROGRADO, 25.—Con carácter oficial se anuncia que en el Cáucaso el enemigo intentó en vano avanzar en dirección a Trebisonda.

Se continúa combatiendo en la región de Aschkala.

La ofensiva turca en dirección a Kharput fué detenida.

En los otros frentes no hay nada que anunciar.

EN LOS BALCANES

NUEVA YORK, 25.—Comunican de Sofía que varios aeroplanos de los aliados arrojaron bombas sobre aquella ciudad, destruyendo algunas dependencias militares con una puntería admirable.

Arrojaron hojas sueltas anunciando la caída de Trebizonda, lo que produjo honda sensación en la población, pues las autoridades militares ocultaban tan importante suceso.

LAS OPERACIONES EN EL EGIPTO

LONDRES, 25.—El estado mayor británico ha publicado el siguiente boletín sobre las operaciones en Egipto:

"El domingo último se combatió en el distrito de Gettagia. Los aviadores ingleses descubrieron que algunos centenares de enemigos se estaban concentrando en el desierto en las cercanías de Ducidar. Por la madrugada unos 500 enemigos nos atacaron en dicha localidad; pero después de recibir refuerzos conseguimos rechazarlos, matándoles unos 40 hombres y tomando prisioneros a 30.

"Las fuerzas australianas salieron en persecución de los enemigos, seguidas por los aeroplanos, los cuales arrojaron bombas sobre ellos, causándoles nuevas y numerosas bajas.

"Al mismo tiempo que ocurría esa operación, una columna enemiga formada por 3000 hombres, llevando tres cañones de campaña, atacó Gettagia, que estaba defendida por una pequeña guarnición inglesa. Después de un violento combate nos retiramos de dicho punto."

EN EL AFRICA ORIENTAL

LONDRES, 25.—El Ministerio de Guerra da el comunicado siguiente:

"Informa del Africa Oriental el general Smuts que el general von der Venter, después de derrotar el miércoles último a numerosas fuerzas enemigas en Koanda e Irangi, ocupó dichos puntos.

"El enemigo que sufrió muchas bajas y dejó en nuestro poder gran número de prisioneros, trata actualmente de retirarse."

EN LA MESOPOTAMIA

LONDRES, 25.—Un comunicado del Ministerio de Guerra anuncia que las fuerzas británicas que operan en la Mesopotamia continúan bombardeando a Sannaiyat.

INGLATERRA

Londres, martes 25. — "Informa del Africa Oriental el general Smuts que el general von der Venter, después de derrotar el miércoles último a numerosas fuerzas enemigas en Koanda e Irangi, ocupó dichos puntos.

"El enemigo, que sufrió muchas bajas y dejó en nuestro poder gran número de prisioneros, trata actualmente de retirarse por el ferrocarril hacia el centro del territorio.

"A las 11.45 a. m. un aeroplano enemigo, que venía del este, se acercó a Dover, y dió una vuelta alrededor de la ciudad a una altura de 6000 pies.

"Nuestros cañones contra aeroplanos entraron en actividad e hicieron que huyera la máquina alemana. Esta no arrojó bombas."

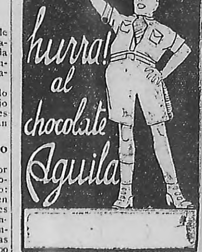
"Capturamos a bordo de un buque alemán, que intentaba desembarcar armas en Irlanda, a sir Roger Casement, conocidísimo irlandés germanófilo, que residía en Berlín.

"Hundimos el buque que lo traía.

"Ha habido activa lucha de minas en los alrededores de Loos y Neuve Chapelle y gran actividad de ambas artillerías en los alrededores de Neuvillestvast, Angres, Sooge, en el canal de Iprés y en Comines.

"Nuestra artillería antiaérea derrumbó un aeroplano alemán cerca de Ploegsteert, muriendo los dos pilotos enemigos.

"Una de nuestras máquinas no ha regresado."



LA GUERRA EUROPEA



Inactividad alemana en Verdun -- Varios éxitos de los franceses -- Avance al Sudeste de Haucourt -- Progresos en el bosque de Avocourt -- Operaciones de artillería y minas -- Actividad de los aeroplanos aliados -- Opinión de los críticos sobre Verdun -- Raid de zeppelines sobre Inglaterra -- Triunfo de los ingleses en Egipto -- Los rusos continúan su avance en el Cáucaso -- Ofensiva de los turcos, quebrantada.

EXITOS FRANCESES

PARIS, 25. — Nuestras tropas continúan realizando golpes de mano felices contra las posiciones alemanas.

Entre Haucourt y bosque de Caurettes realizamos un ataque con granadas de mano que nos permitió realizar un magnífico avance apoderándonos de trincheras de comunicación enemigas tomándoles más de 100 prisioneros entre los que se encuentra un oficial.

En la parte oeste del Mosa los alemanes intentaron con numerosas fuerzas efectuar una exploración pero fueron dispersados por nuestras tropas.

Los alemanes intentaron un golpe de mano contra nuestras líneas en la meseta de Paissy, pero fueron completamente rechazados sufriendo elevadas pérdidas.

En dirección a Bouhomme, región de los Vosgos, nuestras tropas realizaron un avance desalojando a los germanos y ocupando un pequeño puerto.

LAS TROPAS RUSAS

PARIS, 25 — Según parece, las tropas rusas que desembarcaron en Marsella serán destinadas a luchar en Verdun, pues se anuncia la llegada de esas tropas a Chalons-sur-Marne, situado al sur de aquella región.

LA SITUACION EN VERDUN

PARIS, 25. — Se dió a la publicidad la siguiente nota oficiosa:

"Nuestro éxito en el bosque de Avocourt muestra que el comando francés obtiene los mejores resultados de la táctica de resistencia activa inaugurada a principios de abril.

Las hábiles contestaciones y los saltos sucesivos obran eficazmente sobre objetivos limitados. Se conservan siempre sólidamente los puntos a pesar de los encarnizados asaltos del enemigo, lo que acusa también de manera clara el ascendiente moral de los franceses que aumenta cada día.

La tranquilidad cada vez más prolongada de los alemanes hace creer que éstos se acercan al punto final de la ofensiva.

La prensa alemana está desarrollando actualmente la tesis de que la batalla de Verdún prosigue y realiza el desgaste de las tropas del general Petain, mientras que los felices contraataques de los franceses al estabilizar y paralizar las fuerzas del enemigo agirman su creciente supremacía".

OPERACIONES DE ARTILLERIA Y MINAS

PARIS, 25. — Los alemanes volvieron a bombardear durante toda la noche nuestras posiciones de Le Mort Homme, pero no se atrevieron a atacar.

En Malancourt sometimos a un enérgico fuego de concentración las posiciones enemigas.

En el Woevre hubieron intermitentes duelos de artillería.

Nuestros cañones estuvieron activos en Bélgica contra los sectores alemanes de Westende y Steenstrate.

En la selva de Apremont, nuestra artillería replicó con éxito al ataque que los alemanes iniciaron con artificios de trinchera.

La artillería antiaérea británica derribó un aeroplano alemán cerca de Ploegsteert, muriendo el piloto y observador.

Los británicos sostuvieron activas luchas de minas en Loos y Neuve Chapelle y duelos de artillería en los sectores de Neuvillestvast, Augres, Sooge, canal de Ipres y Comines.

LA GUERRA COMENTADA POR EL LAPIZ



Miss Caveli a Eugenio Jacquet — ¡Oh! mi hermano desconocido, me has mostrado el camino... Nadie podrá ya, maldecir la Alemania, sin pronunciar nuestros dos nombres.

CARAS... Y CARETAS



La pequeña Rumania — ... Hun... demasiadas sonrisas y flores.

Las razones que puede aducir la empresa para fundamentar su extraño pedido, no deben hacer efecto en el intendente municipal, puesto que después de muchísimos años de enormes ganancias, era razonable le tocara a la poderosa empresa, aminorar sus entradas. Y no puede permitirse, bajo ninguna forma, que para compensar los escasos o regulares ingresos, se apele al socorrido y extorsionador recurso de aumentar las tarifas y empobrecer el gas.

Ya es leyenda en nuestra ciudad las malas condiciones del gas de alumbrado; puede suponerse lo que sería si el intendente permitiese que todavía lo fuera peor.

Este es un asunto que la intendencia debe resolver breve y sumariamente; los consejos de la famosa comisión de vecinos, anticuada y estéril, estarán de más, como lo están todos los miembros que la forman.

La resolución no puede ser otra que desestimar el petitorio de la empresa, por la doble razón de que no se puede extorsionar y envenenar al público consumidor.

No es, por otra parte, un procedimiento simpático el de la compañía; debió haber guardado más consideración al pueblo que desde hace años la protege y conformarse buenamente si un día, por circunstancias cualesquiera, los ingresos disminuyen o se estancan. Esto hubiera sido lo correcto.

El Censo Ganadero de la Provincia

La comisión central del Censo Ganadero Permanente de la Provincia, ha recibido ya los resultados parciales de la operación censal realizada el 19 de marzo ppdo.

Los cómputos de la mayoría de los partidos, permite apreciar el desarrollo del plan de organización adoptado para garantizar, en lo posible, la exactitud de las cifras que han de revelar el monto del stock ganadero de la provincia y se ha dado comienzo a la compilación estadigráfica de los datos obtenidos.

Chispas de la guerra

(De "La Esquella de la Torratxa")

Barcelona, marzo 23 de 1916.

Cada vez, en el curso de la guerra, que hemos tenido un momento de duda, uno de esos momentos en que hemos pensado que los hechos podían no sernos favorables, hemos ido a encontrar un un amigo nuestro, que es el perfecto optimista.

Este amigo es un hombre sano, bien de salud, tiene fuerza y tiene alegría, tres virtudes cardinales para ser optimista. Este amigo es hombre que va al grano. Que no mira nunca los detalles, si tiene que atravesar la calle lo mismo le da pasar por debajo de las ruedas de los automóviles, y llegar sano u abollado al otro lado; si se propone hacer un negocio, no mira los que caen a la derecha ni a la izquierda: él va derecho a su negocio. Si le gusta una mujer, la embiste y a los que encuentra en el camino los saca a empujones. Este hombre, que por sus hechos parece tendría que ser alemán, es francófilo y es también al que vamos a consultar cuando tenemos una duda.

Este amigo siempre dice: ahora va bien; desde el principio de la guerra, todo va bien, ahora va bien; cuando creímos que la guerra sería corta, ahora va bien, pronto terminaremos! Cuando hemos visto que la guerra iba a durar años, mejor, contestó. Cuanto más dure, mejor. Si retroceden los rusos, ahora va bien; si toman Serbia, ahora va bien; para él hasta ahora todo va bien, que al consultarle nos mira con compasión que no podemos menos que avergonzarnos y decirle: Perdona, no dudaremos más y nos fiamos de ti, pase lo que pase.

Al principio de Verdún fuímos a encontrarle y nos dijo: La cosa es magnífica y va como una seda. Si los alemanes tomasen Verdún, iría muy bien, al ver los hombres que caerían sería un escarmiento tan grande que no se atreverían a avanzar más, y tendrían que pedir la paz: si no lo toman, también irá bien, probarían que no tienen fuerzas; y si no adelantan y retroceden, entonces son nuestros: no tienen más remedio; Alemania estará sitiada, y toda nación sitiada, un día u otro tiene que entregarse; sea como sea, tenemos que andar bien. Lo sé muy cierto, porque tengo confianza.

Este amigo, después nos dijo una cosa que nos hizo meditar. Los alemanes, dijo, ganarán batallas; pero acabarán perdiendo la guerra. Los alemanes estaban preparados para batallar, pero no para ganar. Han contado con todo: en terial, en la organización, en la admiel ejército, en la disciplina, en el manistración: han contado en conquistar reinos, en tomar ciudades, en asaltar castillos; pero no han contado con lo principal: no han contado con la victoria. Ahora va bien, concluyó diciendo.

—Así lo pensamos, le contesté.

—Le digo que vamos bien.

—Muchas gracias.

Y quieras que no, al verlo tan convencido, tan persuadido, me fuí confortado por una porción de días.

BANCOS

DE CERO á 10

Crónicas de la vida estudiantil - Facultades y enseñanza secundaria

Nuestros corresponsales anónimos

Al señor director de la sección "Cero a Diez" del diario CRITICA.

Muy señor mío:

Agradeceríale muchísimo, la publicación de estas líneas, en la sección que Vd. tan acertadamente dirije:

Ocurre que en el "Colegio Bernardino Rivadavia" (Nacional Sur) hay desde hace un tiempo, celadores impertinentes, que "inflados" por el mísero encargo que tienen de guardar las aulas, son intolerables bajo todo punto de vista, valiéndose de la ayuda del jefe de celadores, quien no presta atención a los alumnos, tengan o no razón. Uno de éstos es el celador de la división..... del año.... persona que por primera vez lo es, y la que está haciendo verdaderas "barbaridades" podemos decir, en esa división; persiguiendo, amonestando y suspendiendo alumnos, sin una causa justificada, sinó por el solo gusto de imponer su inapreciable autoridad que puede tener todo celador, en un puesto que por primera vez lo tiene.

En consecuencia, es menester tomar cartas en el asunto el señor Rector, y si es necesario el Dr. Carlos Saavedra Lamas, para cortar las injusticias y abusos que se están cometiendo en dicho colegio.

Salúdolo muy atte. — D. T.

Nota de la redacción: (Suprimimos el año y la división de la cual está encargado ese celador, por no habernos sido confirmadas las acusaciones que contra él dirije el remitente de la carta.)

Buenos Aires, abril 24-1916.
Señor director de CRITICA
Distinguido señor:

Habiendo leído desde su fundación la sección "De cero a 10" de su diario y teniendo en cuenta la amable acogida que Vd. dispensa a las causas justas, es el estímulo de esta petición y la garantía de que su voz, siempre tan eficaz, se unirá a nosotros.

Nunca he querido criticar a una persona—si es que fuera necesario—o alabar—si fuese lo contrario, sin haberlo conocido por mí mismo y es por esto que hoy, creyéndome capaz para juzgar es que lo hago.

Mi noble condición de estudiante me obliga hablar sobre un profesor, titulado como tal, aunque no tenga ni un ápice de ésto; y sabréis señor director a quien me refiero.... al matemático Alfredo Carmelo Derqui, llamado por muchos "Descartito" por su semejanza (esto se dice riendo) al gran matemático francés Descartes.

El tal "Descartita", sigue siendo siempre nulo como lo era; si es que mis recuerdos no le agobian, en los tan pocos felices años de facultad, que demostró su incompetencia; pero resulta que hoy es "profesor" por obra y gracia de Nuestro Señor Derqui (rector) y a los alumnos del colegio nacional M. Moreno les ha tocado oir su cátedra o mejor, si voy a decir la verdad, no han oído nada porque nunca, nunca, nunca explicó, lo único que dijo fué (textual' "Estudien tal bolilla, yo no explicaré hasta que Vds. no "sepan bien el programa", porque sino mis explicaciones no le servirían para nada y peor de como habían entrado, saldrían sabiendo."

Yo, ahora, me pregunto ¿el día que los alumnos sepan bien, bien el programa, para qué necesitarán de su explicación? para nada, y como de la nada salió su capacidad y en nada se ha quedado podremos decir que 'Descartito" es un nada de la nada en matemáticas.

Olvidaba decir, que en sus clases, los ceros se siembran como en el campo los trigales.

Pero desde hoy, pienso que con la ayuda de vuestro diario, deberíamos combatir la obstinada resistencia de este.... profesor.

Saluda y agradece de antemano a su difundido paladín: — Un Estudiante.

COMENTARIOS

DICEN...

Que Vernengo Lima continúa siempre haciendo de las suyas. Ayer demostró que los huevos no están tan caros como parece. Este señor tiene una verdadera monomanía.

Que en la facultad de derecho el señor Weigel Muñoz inauguró ayer su clase de derecho romano I y que fué aplaudido estrepitosametne... ni sabemos si él o el papel donde leía.

Que el señor Moreno y el señor Bunge no concurren con regularidad a sus cátedras con natural perjuicios de los alumnos.

Que en el colegio nacional sud se las emprendido con las conferencias. Cervantes está sobre el tapete.

Que en el consejo escolar número 4, no marchan las cosas como debieran a pesar del presidente del consejo que consideran todos una lumbrera.

Nota — Estos días publicaremos los datos que estamos recogiendo a propósito del citado consejo.

Que en el Mariano Moreno son muchos los celadores que temen que no los saquemos a flote.

¡Pobres señores! Ya les llegará su turno.

Próximamente nuevos estrenos.

Que la camarilla del Manuel Belgrano que preside el señor Ferreira y como segundo pefe el señor Germán continúan en su tarea destructora.

Se nota en el establecimiento el gran consumo de estampillas fiscales. (Los boletines).

Que de todos los profesores de literatura que dictan cursos en nuestros colegios (y hay muchos) según noticias recibidas, las simpatías se las lleva todas el señor Víctor Arreguini.

Que todos los alumnos que fueron a hacer acto de presencia en la inspeción de enseñanza secundaria, por falta de asientos, están esperando que se abran los nuevos colegios. ¿Hasta cuando esperarán?

Que el señor Saavedra Lamas se exhibe frecuentemente en los institutos nacionales como diciendo: Aquí estoy yo y los alumnos dicen:

Aquí está usted... pero no mejoran su situación por eso.

UNIVERSITARIAS

FACULTAD DE DERECHO

Hoy se inaugurarán los siguientes cursos:

A las 9 de la mañana, economía política, legislación industrial (M. R. y fabril), comercial (tercera parte) y economía y finanzas.

Mañana a las 9 de la mañana se reunirá la mesa examinadora de derecho internacional privado.

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Hoy a las 6.15 de la tarde el profesor doctor Sorkau, inaugurará su curso libre de introducción al estudio de la química, el cual comprenderá los siguientes tópicos:

Teoría química en la antigüedad; conocimientos químicos de la Edad Media; la alkuimia.

La época del flogisto; el sistema antiflogístico de Lavoisier; la teorío atómica de Dalton; Berzelius y su escuela; caída de la teoría atómica, especialmente por los trabajos de Dumas y Faraday; resurgimiento de la teoría atómica molecular; las investigaciones orgánicas de Kolbe y Franklaud; trabajo sde Gerhardt y Laurent; teorías sobre los pesos atómicos; el sistema periódico de Medel, Mendelejeff y L. Meyer; las teorías modernas sobre los iones y los electrones.

El profesor de esta facultad doctor Alejandro Korn, dictará hoy a las 5.30 de la tarde su conferencia sobre Cervantes.

FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS

Hoy se iniciarán los siguientes cursos:

A las 8.40 de la mañana, finanzas, por el doctor Ernesto Weigel Muñoz, quien disertará sobre el tema "Ciencia de la hacienda"; a las 6 de la tarde, geografía económica nacional (segunda parte), por el doctor Manuel Carlés, quien será presentado a los alumnos en nombre del decano por el consejero doctor Antonio Dellepiane; el viernes a las 8.40 de la mañana, transportes y tarifas, a cargo del ingeniero Carlos M. Ramallo.

BACHILLERATO NOCTURNO

La comisión encargada de redactar el petitorio que a iniciativa de la Asociación argentina de estudiantes se elevará al ministro de instrucción pública, pidiendo la implantación del bachillerato nocturno, ha terminado ya su cometido.

Este petitorio le será entregado hoy al ministro, por la comisión designada al efecto y cinco miembros de la comisión directiva de esta asociación.

ESCUELA NORMAL NUM. 1 DE PROFESORAS PRESIDENTE ROQUE SAENZ PEÑA.

Hoy a las 2 de la tarde deberán presentarse a esta escuela las señoritas que se han inscripto para los cursos extraordinarios de trabajos prácticos.

SEGUIMOS CON DERQUI — — — —

Derqui no se inmuta mucho por la opinión que de él tengan la prensa, los alumnos y en general todas las personas relacionadas con la enseñanza secundaria.

Es por eso, que el ilustre (?) rector del nacional Mariona Moreno sigue conservando ese puesto a la par del de inspector general de escuelas intermedias.

En vista de eso proponemos una cosa: que para no dejar perder el recuerdo de este original señor, se le nombre, aún en vida, patrono de la corporación de los caraduras.

Lanzamos la iniciativa; esperemos que nuestro colega de ese nombre, la recoja y la difunda a los cuatro vientos

FACULTAD DE DERECHO

Próximas elecciones de presidente del Centro Estudiantes de Derecho

Siguen activándose los trabajos para llevar adelante la candidatura del Sr. Carlos Sojo, para presidente del Centro de Estudiantes de Derecho, a favor del cual ya empleó sus energías, desde el cargo de vicepresidente, que ocupó el año pasado.

A pesar del candidato contrario, Sr. Paz Anchorena, que goza de buena fama también, tiene grandes probabilidades de resultar electo, porque es muy estimado entre los estudiantes de esa Facultad, que reconocen la inteligencia y el buen criterio que ha empleado cuando es segundo puesto de ese Centro.

El señor Sojo es un estudiante que siempre se ha distinguido por sus cualidades relevantes, como estudiante y como amigo; eso explica la popularidad que le ha venido precediendo desde el Colegio Nacional.

SOBR ELOS CELADORES

Hemos notado, con la correspondiente agradable sorpresa, que los celadores, de los cuales y contra los cuales escribíamos tan acerbos sueltos, se han corregido casi completamente.

Ya no se oyen en el Belgrano, ni en el Moreno, ni en ningún otro colegio, esos descompasados gritos que, al mismo tiempo que al oído, herían el amor de los alumnos, que siempre se han opuesto y se opondrán a que se les trate como a chiquillos.

De vez en cuando,, se oye algo de eso, pero no son más que resabios, que irán desapareciendo poco a poco, y que no quitan mérito, a la mejoría de la cual nos creemos autores y nos congratulamos.



Teatros: van desfilando cómicos buenos: cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses!

LA NOTA TEATRAL DE HOY

EL ROBO DE "LA EUROPEA"

Lamas—Capítulo 1o.: De cómo pue do quedarme con el préstamo y no ir a Chile por fuerza mayor...

ONOFROFF Y NOFFROFF

EL CANTO QUE LLORA

Son dos personas completamente distintas, aunque por ciertas concomitancias de apellido, han sido confundidas y dado motivo a que se dude de la autenticidad del que va a debutar en el San Martín.

Este Onofroff es efectivamente el "acreditado y antiguo" sugestionador, maestro de hipnotismo, que estuvo acá hace diez años y que ha recorrido todo el mundo, durmiendo espectadores y atravesándoles con alfileres los brazos y obligándoles a hacer papelones ante el público, pues cuando despertaban se encontraban con el saco vuelto del revés o con la cara pintada por sí mismos o con una montera con orejas de burro.

Del burro que exhibieron los socialistas.

El otro es Noffroff, sin O al principio; pero en cambio se ha metido dos "efes" en el medio.

Es un tipo pintoresco e interesante, aunque, en el fondo, un truchman de la gran siete.

Está ubicado hace tiempo en la capital de la vecina orilla, donde apareció un buen día, sin saberse de dónde, ni quién era.

Su tipo extravagante le dió bien pronto una gran popularidad en Montevideo, excitando la curiosidad de los orientales que era el fin que perseguía y la base de su fantástico y cabalístico negocio.

Presentábase por las calles estrafalariamente vestido, aunque todas sus prendas eran nuevas y hechas de encargo.

Llevaba, y lleva una galera negra con la copa muy baja y las alas muy anchas, desmesuradamente anchas y reptantes, que le dan el aspecto de un sombrero de cura laico.

El cuello almidonado de su riquísima camisa blanca es de triple tamaño que el de los demás mortales y los puños vuelven sobre las mangas del "chaquet" y se abrochan con unos gemelos de cadenita rarísimos.

En la corbata de colorines lleva un gran alfiler de piedras finas pero de arqueológica orfebrería.

El jacquet negro es enormemente largo, y el chaleco de fantasía pero de qué fantasía!, ni la de Belisario Roldán y los pantalones a rayas caen abotinados sobre un calzado de gran parada.

Es una bota de charol impecable con caña de color ceniza; pero que en vez de abrocharse con potenes perpendicularmente colocados, lo están oblícuamente.

Lleva un bastón con puño de oro.

Toda su indumentaria es riquísima, pero rebuscada.

Lleva los dedos de las manos cubiertos de sortijas, como la Ursula López, algunas son de mujer. ¡Quién sabe si serán parte de las que dejó empeñadas la robusta tiple, hoy tonadillera agonizante en su desdichada jira a Río de Janeiro!

En fin, que el tal Noffroff, de Montevideo es un tipo, como para hacerle la competencia a Carlitos en las películas.

Con una parada así se tenía que triunfar en las calles.

Pero lo que consagró su popularidad fué la esplendidez rayana en dilapidación con que arrojaba dinero a los canillitas y socorría a los pobres, los cuales le seguían y le aclamaban por todas partes.

Noffroff era un personaje desconocido pero un personaje en Montevideo.

Y aquí el origen de su gran negocio.

Empezó a susurrarse que era gran sacerdote de una secta religiosa, nacida de la religión católica y tenía un Cristo con grandes virtudes milagrosas, aparte de que él, tocado de la mano de Dios, también descubría los misterios del porvenir y hacía maravillosas curas de toda clase de enfermedades.

Como comprenderán los lectores, bien pronto tuvo una nutridísima clientela de supersticiosos, femáticos e ignorantes que dejaban en su casa la plata a montones.

Porque él no cobraba nada por su trabajo, pero tenía un Cristo, el famoso Cristo para cuyo culto era necesario dejar una limosna.

El Cristo de Noffroff tiene una particularidad y es la de que llora cuando la limosna no le parece suficiente.

Y ¿quién es capaz de ver llorar a un Santo Cristo, aunque sea de palo, sin vaciarse completamente los bolsillos?

El negocio marchaba de lo más bien.

De un departamento, marchóse a un hotelito que compró en uno de los sitios más pintorescos de los alrededores de Montevideo, donde ya se ha establecido en grande, dándole, mediante ciertas refecciones, una parada externa de capilla.

Pero no todo habían de ser sopitas y buen vino para el gran sacerdote de la nueva secta católica.

Cierto día se presentó la justicia en su casa, donde dicho sea de paso, vive con una espléndida mujer norteamericana, y se le llevó bonitamente a la cárcel por denuncias de ejercicio ilegal de la medicina y embaucamiento.

Pero ya debía tener entre sus feligreses o feligresas personas influyentes, o se dió gran maña a probar su inocencia como curandero y como sacerdote, porque a los pocos días salió de la cana completamente rehabilitado para seguir viviendo y explotando el Cristo que llora.

Y allá, en Montevideo, está trabajándola de gran pechador y "viviendo de milagro", en la recta acepción de la frase, hecho un príncipe, con su acoplada suculenta y desquiciante, el gran Noffroff, sin "o" y con cuatro "efes", hombre de color cetrino, barbilampiño, de penetrante mirada rufianesca y gesto irónico, de nacionalidad indefinida por el idoma, pues los habla todos con una propiedad y una dicción exquisita.

Es uno de esos tipos misteriosos que, de vez en cuando, da a luz el globo terráqueo, no se sabe por qué grieta, pintado para los grandes grupos y pintiparado para las grandes estafas.

No hay, pues, que confundirle con el Onofroff que debutará en el San Martín, viejo artista de la sugestión más o menos auténtica, pero sin Cristos que lloran.

El de Montevideo vendrá acá cuando se le acabe la mina oriental que tiene filón de largo; y con su Cristo llorón extraerá al buen pueblo argentino los pocos centavos que le ha dejado la crisis.

¡Lo que inventa la gente para no trabajar!...

EN LA COMEDIA

Despedida de Lamas — Leoncito — El debut de Juárez — El cartel de hoy

Esta noche se despide del público de la Comedia, el primer actor Miguel Lamas, que parte el domingo para Chile a ponerse al frente de la compañía de género chico, que actúa en el teatro Comedia de Santiago.

El actor Lamas ha realizado una feliz temporada en el teatro de la calle Carlos Pellegrini, desde que Juárez se marchó a España. Durante su actuación al frente de la compañía, se estrenaron varias obras siendo la de mayor éxito y que dió mayor brillo a la temporada de verano, "La casa de Quirós" que hoy alcanza a su 199 representación.

En esa obra, Lamas hace una creación del rol de aragonés y ha sido secundado hábilmente por la señorita María Tubau, señora Amparo Astort y Eduardo Díaz de la Vega.

Lamas, al retirarse del escenario lleva un amable recuerdo de su éxito y muchas simpatías que se ha conquistado por sus propios méritos.

Esta noche como decimos, se despedirá del público de la Comedia con "La casa de Quirós" y "La perla ambarina".

Ignacio León—

Como lo habíamos anunciado anoche reapareció el tenor cómico Ignacio León, recientemente llegado de Madrid. Leoncito fué saludado con una salva de aplausos que agradeció emocionado. En ella iba toda la simpatía y el cariño que le profesa nuestro público.

Tomó parte en "La hostería del laurel" y luego interpretó el papel de Avelino de "El amigo Melquíades" en cuyas dos obras supo imponerse como un actor de verdad.

Rogelio Juárez—

El veterano Rogelio, el mimado del público porteño, se ha hecho cargo de la compañía de la Comedia y mañana hará su presentación.

Demás está decir que las grandes simpatías de que goza el actor Juárez se pondrán de manifiesto mañana y que la scala de la Comedia será pequeña para contener la enorme concurrencia que asistirá al popular cómico.

Juárez ha elegido para su debut dos obras en las que está admirablemente bien "El orgullo de Albacete" y "El juicio de Salomón".

El vermouth de mañana—

La empresa Rey y Cía. ha resuelto celebrar mañana a las 6 p. m. un festival extraordinario en ocasión de las 200 representaciones del mayor éxito teatral de la temporada "La casa de Quirós".

En esta representación y en obsequio a la empresa, el actor Lamas tomará parte en la hermosa obra de Arniches.

El programa de hoy—

Por la tarde y en 1a. de la noche se pondrá en escena "La casa de Quirós", en 2a. "La perla ambarina" y en última "La hostería del laurel", para lucimiento de Leoncito. Cerrará el espectáculo la aplaudida tiple señora Membrives que cantará varios couplets de su extenso repertorio.

OPERA

Ha despertado verdadero interés el film "The Birth of a Nation" (El nacimiento de una nación), que se exhibe en la elegante sala de la calle Corrientes. El éxito conseguido la primera noche se viene acentuando a diario, y lo que ha constituído un motivo para que todas las noches se terminen las localidades.

Esta noche se exhibirá nuevamente y ello contribuirá a que desfile por la Opera lo más distinguido de la colectividad norteamericana.

ODEON

Compañía Guitry — Elenco y repertorio

La temporada dramática francesa de este teatro, como se sabe, estará a cargo de Guitry, el artista dramático más prestigioso del teatro francés.

He aquí el elenco de la compañía:

Señoras Jeanne Desclos, Louise Stark, Madeleine Caliat, Jeannine Zorelli, Marcelle Josset, Juliette Beyer, Gabrielle Monca, Camile Delys, Germaine Martner, Alcime Leblanc, Juliette Davin, Madeleine Vernet y Blanche Berlac, y los señores Armand Numes, Jean Joffre, Paul Escoffier, Henry Breuillot, Jean Prevost, Marc Gerard, Félix Oudart, Félix Ducray, Gabriel D'Estienne, Charles Vanel, Armand Louwe, Pierre Sides, Alfred Dubret.

El repertorio abarca varios géneros del teatro francés, desde Balzac (Mercadet), Dumas (Kean) y Sardou (Mont joie), hasta Bourget, Lavedán, Rostand, Bernstein, Capus, De Fleurs y Caillavet.

Entre las novedades se destacan en el repertorio: "Servir", obra patriótica de Lavedán, estrenada por Guitry en el Gymnase en 1913, después de su última "tournée" por Sud América; "Petard", del mismo autor, última obra estrenada por Guitry en París, cuya triunfal serie de representaciones fué interrumpida por la guerra; "Les deux canards", de Tristán Bernard, que fué el mayor éxito del último bienio teatral en el Palais Royal; "Mademoiselle de la Seigliere", de Sandeau, uno de los mejores éxitos de la Comedie Française; "La Veine", de Capus, creada hace varios años por Guitry en el teatro des Varietés; "César Birotteau", de Emile Fabre, gran éxito de 1913 en el Théatre Antoine, en que M. Guitry encarnará el protagonista, creado en París por Gomier; "Miette", de Nicodemi; "Daniel Rechat", nunca representada entre nosotros, a pesar de ser una de las mejores obras del teatro francés: "La chance du mari", deliciosa comedia en un acto que aparecerá junto con "Servir"; "Aprés moi", de Bernstein. Además, las obras del repertorio de M. Guitry: "Samsón", de Bernstein; "Primerose", de Fiers et Callavet; "La Chatelaine", de Capus; "Le Cendre", de Mr. Peirier: "L'abbé Constantin", "Le Tribun", "L'Assaut", "Margot", "L'ami Fritz", etc.

La compañía de M. Guitry embarcará el 4 del mes próximo en Barcelona a bordo del "Reina Victoria Eugenia", que llegará a nuestro puerto el 23 o el 24. Antes de actuar en el Odeón la compañía de M. Guitry realizará una breve temporada en el teatro Municipal de Santiago de Chile.

BUENOS AIRES

Continúan con toda actividad los ensayos del poema en tres actos del doctor Belisario Roldán "El rosal de las ruinas" que se estrenará el viernes próximo.

La dirección artística de la compañía Pagano no descuida el más mínimo detalle, a fin de que la representación resulte lo más lucida y no adolesca de defectos que puedan perjudicar el éxito de la obra.

Ayer quedaron armadas las decoraciones que se han mandado pintar a los escenógrafos Gómez y Terreyra y que dignas de la obras que se va a estrenar, se lucirán en la noche del debut.

El cartel de esta noche lo ocupa la hermosa comedia en tres actos del doctor Iglesias Paz, "El vuelo nupcial" que llega hoy a su 45 representación con el mismo éxito que la noche de su estreno.

La precede en el programa el apropósito en un acto del mismo autor de "El vuelo", titulado "María Blanca".

Mañana se estrenará la comedia en un acto del señor Schaeffer Gallo "Las estaciones" de la que tenemos buenos informes

EL COLON DEL OESTE

El Marconi — Colón del oeste, según piensa bautizarlo Miguelito, el de la galera teñida — anuncia para esta noche el reestreno de la opereta de Aurelio González Rendón — ¡aquel González Rendón! — con música del maestro Manuel Penella, que titulan "La niña mimada".

Aida Arce — ¡Arce y dale! — no sabemos si hará bien de niña, però lo que es de mimada, que lo diga Samuelito.

Anoche, con "El conde de Luxemburgo", hubo un lleno, casi, y muchos aplausos, que se les han repartido equitativamente.

Mañana, miércoles, se desarrollará un programa estupendo, en honor y a beneficio del casi inmortal Manuel Piñuela, quien, por más de un concepto, merece tener el teatro lleno y la boletería ídem, no de lienzo, sino de billetes de banco.

—Se prepara para la próxima semana "La bella Grisette", de Leo Fall, "La divorciada" y "Los húsares del kaiser".

EL Sr. MUIÑO OPINA

El "genial" cómico del teatro Nuevo, señor Muiño, opina que las obras políticas, las revistas mejor dicho, que hacen hoy nuestros autores nacionales, son las que producen buenas entradas, y el señor Muiño opina que eso es el verdadero teatro. Efectivamente, para el señor Muiño le resulta más sentirse un ratito Ugarte que un "tептie de arrabale".

TORTOLA EN MONTEVIDEO

El Solís se ve siempre repleto, según nos comunica nuestro corresponsal en Montevideo, donde la celebrada Tórtola Valencia ha alcanzado un éxito, no menos franco y legítimo que el que alcanzara en la Opera de esta capital.

Mañana, miércoles, Tórtola dará su función de honor y beneficio, que dedica a la colectividad española en Montevideo.

LA GENTE DE VITTONE

La empresa del tremendo Vittone prepara varios estrenos que a estar a lo que dicen por los mentideros teatrales, son de gran importancia.

Y tan importantes!... Como que comenzarán con la reprise de "El comité" seguirán con "Cuadros porteños" y finalizará con "El triunfo radical", sainetes, revistas y tal de un mismo aspecto y en los que se utilizan nuestros hombres políticos. El Nacional se va a convertir en un verdadero sitio de propaganda política.

Muy bien! "Adelante los que quedan!".

Esta noche, y para dar una pequeña novedad al cartel, se pondrán en escena "En la posta", Buenos Aires (q. e. p. d.)", "La recova" y "El último gaucho".

Próximamente se estrenará la revista de los señores Favaro y Carrilero, "Pasaje Güemes", de la que tenemos los mejores informes.

EN EL BARRACON

Se ha buscado un hermoso motivo para que el público asista al barracón de la calle Corrientes. Los "divos" de los capuchinos del café Sabatino, pondrán en escena "Cavallería Rusticana", con la señora Martínez de protagonista; un acto de concierto a cargo de la violinista señorita Delia Franciscus y la ópera de Leoncavallo "I Pagliacci". El motivo de la fiesta es el comité italiano de guerra (sección 18). Deseamos que el comité italiano tenga una buena entrada.

Bien pudiera ser que tan hermoso motivo lleve más público al barracón.

COLISEO

Mañana reabrirá sus puertas el teatro Coliseo con la presentación de la compañía italiana de operetas "Caramba Scognamillio".

Se pondrá en escena la opereta en tres actos "Amore in maschera" con la señora Iranisi en el papel de protagonista.

El pedido de localidades para el debut es inmenso, lo que asegura una espléndida velada.

AL BOSQUE

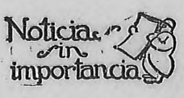
Los líricos que actuaron durante la temporada de verano en el teatro San Martín piensan realizar una jira por el bosque que terminará del otro lado de los Andes.

Primeramente actuarán en el teatro Alberdi de Tucumán, y seguirán a Córdoba, Mendoza, Cristo de los Andes y Chile.

Componen el elenco los siguientes artistas procedentes del café de los capuchinos:

Sopranos, señoras Rosina Tasso, Celina Badessi, Micaela del Río, Josefina Zoffoli, Ires Mendes y Aurelia Franceschi; tenores señores Rogelio Baldrich, Enzo Bannino y Eufemio Desirello; barítonos señores José Vela, José Martínez y José Zonzini; bajos señores Alfredo Borelli, Emilio Ball y Luis Maris; comprimarios señores Vicente Berardo, María Renes y Luisa Solans.

Treinta profesores de orquesta y 25 coristas de ambos sexos, bajo la dirección de los maestros Salvador Alitta y Pedro Bosch; director artístico, señor Luis Ristorini; director de escena, señor José Z. Franchesi.



El turco del "coli de las pulgas", paga.

El turco cobra.

El turco lee las obras.

El turco firma los vales.

¿Para qué quiere el turco a Pastor y a Castillito, que ni siquiera tienen ingenio para alegrarle la vida?

Lamas está escamadísimo con su contrato de Chile, por la actitud en que, con motivo del robo de "La Europea", se ha colocado la Sociedad de Autores Españoles.

Hay gente que le anima a que vaya con el propósito de que no se quede acá a hacer la competencia; pero una voz interior, la voz de su familia y sus hijos, la voz del puchero, le dice: no vayas.

No tendría nada de particular que Lamas aplasase su viaje a Chile.

Hay voces imperativas.

Según nuestras noticias, cuya autenticidad no garantizamos, Lamas ha prometido a la Sociedad de Autores Españoles arreglarlo todo.

Si lo arregla desde acá, puede ser; pero si va allá a arreglarlo, don Eutiquio, con arreglo a las leyes del país, le obligará a trabajar y no le hará caso como diplomático.

Y Lamas ingresará en la lista negra.

Miguelito: pregúntale a Juárez si él, en las condiciones que están las cosas, iría a Chile.

Y si te dice que sí, vete. Porque "del enemigo el consejo."

Teresita Zazá va estos días vestida de negro.

¿Por qué está de luto la ingenua?

¿Por un corazón que ha muerto?...

Si será fácil de imitar la Imperio, que anoche la imitó Zazá en el cuplé de "La chulapa" y estuvo mejor que la gitana.

En cambio, la gitana pasa las del verí por no saber imitar a la Tórtola.

Hay cosas inimitables.

La Tubau se propone hacerse este invierno una bata de crochet, una colcha de ídem, una carpeta con banderitas de los cigarrilos y leer, además las obras completas de Felipe Trigo, aprovechando los "ratitos" que la deje libre de trabajo la "fiera" de la Comedia.

La Laguna, haciendo de pinche de cocina, vestida de machito, está como para comérsela.

Hay lagunas que convidan a beber, decía Félix Mesa.

Le bailaba un garrotín la dentadura postiza.

EL TEATRO EN MONTEVIDEO



Salvat — A pesar que, obras enteras.
destrocé en todo momento,
"ni se ha hundido el firmamento,
ni han temblado las esferas"

ARGENTINO

Continúa representándose con éxito, la pieza en tres actos del señor Enrique García Velloso "Mamá Culepina", que llega hoy a su 31.a representación.

La última producción del señor García Velloso, permanecerá todavía mucho tiempo en el cartel y producirá excelentes entradas para bien de la empresa del señor Parravicini y de su autor.

La compañía del señor Parravicini se duerme en los laureles y activa los ensayos de una obra en tres actos del señor Julio Sánchez Gardel, director artístico de la compañía.

Esta pieza se estrenará una vez que la obra del señor García Velloso afloje la entrada, cosa que por ahora se ve difícil.

APOLO

"El distinguido ciudadano" llega hoy a las 141 representaciones, sin decaer su éxito, siendo por el contrario la obra que en este teatro da más dinero.

A este paso "El distinguido ciudadano"—con gran alegría para sus autores—va a resultar también la obra de este año.

Se prepara mientras tanto "Cosas de América" de Ismael Cortinas y "Los vegetarianos" del carnívoro Ortiz Grognet.

EN EL MAYO

Ya están desesperados en el "coli" de Castillito. Recurren a la farándola a fin de hacer circular cerca del público las hermosas y jovencitas tiples (?) y el coro de vírgenes, como dicen en "El dúo de la Africana", con el propósito de que los aficionados a tocar lleguen al Mayo.

Pero ni así, ni con farándola lo tragan a Pepet y demás acatalanados de la troupe. Perdiguero no es catalán pero es primer actor.

"La hija del mar" oh!... los estrenos de la temporada, subirá a escena esta noche en última sección.

Completan el cartel "La venta de Don Quijote" — otra novedad — y "La perla ambarina".

¡ESOS LINOTIPISTAS!

El linotipista suele hacer decir a uno cosas que uno no quería decir.

Ayer el linotipista se pasó. Y cuando se pasa, nosotros nos indignamos. No se necesita ser un erudito para saber que Goffredo Mamelli fué un gran revolucionario italiano, compañero de Mazzini, figura que el maestro Leoncavallo llevará a escena pasado mañana, en una ópera que titula "Goffredo Mamelli" y que ayer el linotipista bautizó "Goffredo Manuelli".

Por Mamelli y por Leoncavallo, salvamos el error.

"EL ROSEDAL"

El conocido autor nacional Carlos Schaefer Gallo ha leído ayer tarde a la dirección artística del Nacional Corrientes, una obra lírica en un acto y siete cuadros titulada "El Rosedal". Pondrá músiva el maestro Carrilero. En breve iniciaránse los ensayos.

"DOÑA MODESTA PIZARRO"

Alberto Ghiraldo, el triunfador autor de "Alma gaucha" está terminando el tercer acto de su nuevo drama "Doña Modesta Pizarro".

Se ignora a qué compañía la entregará. Pero a nuestro entender, será destinado a la compañía Parra-Podestá-Rico.

MODERNO

"Papaíto"

La compañía Chico de la Peña, que viene sosteniéndose con éxito en este teatro, anuncia para hoy la divertida comedia en tres actos, de Flers y Caillaret, los prestigiosos comediógrafos franceses, que con el título de "Papaíto", han adaptado a la escena española los señores Ricardo Blanco y Felipe Pérez Capo.

"Papaito", igual que "La piqueta", ha de sostenerse muchas noches en el cartel del Moderno, pues los artistas que dirige Chico de la Peña la han estudiado con especial interés, y la empresa, por su parte, la montará sin descuidar detalle.

Se prepara "Sor Simona", de Pérez Galdós.

NOVEDADES CINEMATOGRAFICAS

"El parque"

No es posible dudar ya del triunfo de la cinematografía argentina. Extinguido el mercado europeo para importación de cintas, la orientación industrial ha encontrado en nuestro propio medio elementos suficientes para obviar esa dificultad. Puede decirse y aunque esto implique un lógico egoísmo, que el inconveniente de la importación ha sido la provechosa base de toda nuestra producción.

La historia política y pasional de nuestro país, posee ricos recuerdos de emoción y de belleza y en ambos ha fincado con espléndido éxito ese arte que nace con tan halagüeñas perspectivas.

Entre las últimas creaciones que se anuncian figura "El parque", cinta oportuna e interesante bajo todo punto de vista, ya que en ella se refleja el borrascoso período del 90, cuando el extravío autoritario de un lado y la resistencia popular del otro, generaron el drama inolvidable que creó sus héroes y tuvo sus mártires.

Por informes fidedignos, sabemos que "El parque" es una culminante conquista, en lo que se refiere a reconstrucción histórica y presentación escénica.

Aparecen en ella las principales figuras políticas y militares de la época, y en la elección de los paisajes y barrios suburbanos que ilustran la película, se ve pasar en esa hora de tragedia al Buenos Aires de entonces.

La cinta ha sido hecha por una gran empresa argentina y ello basta a asegurar el triunfo de la película.

ROYAL

El programa de esta noche en este teatro, lo componen "Mundial Magazine" y "La neurastenia de Filipo".

El viernes 28 del corriente y de acuerdo con las promesas formuladas por la empresa, de estrenar semanalmente, se hará conocer la revista en un acto y tres cuadros de Héctor Montero, titulada ¿Abraham Giles en la luna?

ESPECTACULOS

TEATROS

COMEDIA. — Compañía de zarzuela española, dirigida por Manuel Lamas.
Hoy, a las 6 p. m.: La casa de Quirós.—A las 8.45: La casa de Quirós, La perla ambarina, La hostería del laurel y couplets por Lola Membrives.

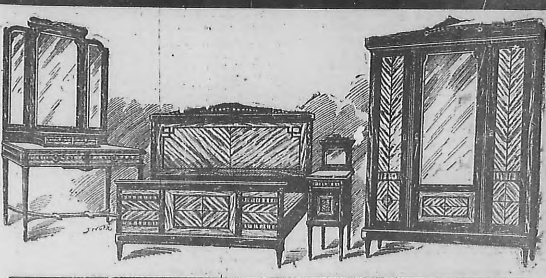
SAN MARTIN — Tournée en Sud América y despedida de la artista Pastora Imperio y del notable concertista de guitarra Victor Rojas.—
Hoy, a las 5.30: La reina mora, y bailes y canciones por Pastora Imperio.—A las 9: La niña de los besos, La tragedia de Pierrot, bailes y canciones por Pastora Imperio.
OTRO — En esta semana Onofroff y su compañía.

MARCONI — Compañía española de operetas y zarzuelas, Aida Arce.
Hoy: La niña mimada.

BUENOS AIRES — Compañía Angelina Pagano.
Hoy: María Blanca, El vuelo nupcial.

AVENIDA—
Compañía de operetas vienesas, Esperanza Iris.—Estreno de la compañía el 2 de mayo.

NACIONAL. — Corrientes 960.—Primera compañía nacional de sainetes, zarzuelas y revistas, Vittone - Pomar.
Hoy: En la posta, Buenos Aires (q. e. p. d.), La recova, El último gaucho.



LITERATURA ARTE Y OTROS EXCESOS

MIRANDO VIVIR

LA CIENCIA Y EL CRIMEN

Hace pocos años, estudió Lombroso los delitos "al automóvil". El automóvil se presta a diversas fechorías; salteamientos en despoblado, estafas bancarias. Constituye un magnífico recurso de fuga, y un salvoconducto entre la multitud amable con las apariencias lujosas. Un chauffeur, sobre muchas carreteras europeas, se adelanta al ferrocarril. Puede cobrar un cheque en una ciudad, y retirar sus fondos de garantías en otra, antes de que llegue el documento. Los progresos de la mecánica sustituyen las deformes y pesadas herramientas de los antiguos ladrones por delicadísimos aparatos de bolsillo, dentados de diamante, procedentes de especiales fábricas inglesas. El bagaje de un facineroso culto se parece al estuche de un cirujano. La ciencia ha civilizado el crimen. Se roba en los grandes expresos y los hoteles suntuosos mediante aplicaciones anestésicas de éter o cloroformo, y existe en los asesinos una tendencia a operar sin dolor. Los procedimientos están indicados cuando se trata de estupros. La dinamita es demasiado popular; para saltar cajas de caudales se prefiere el acetileno o el oxígeno líquido. Descarrilar un tren es una excelente estrategia preparatoria de asalto. Con el teléfono se difama y se fulmina. La fotografía ayuda a falsificar billetes, y, merced a sus prstidigitadoras combinaciones de caras, cuerpos y escenarios heterogéneos, se aseguran decisivos chantajes Pero es la medicina la que arma con eficacia mayor a los bandidos sabios. ¡Dejemos el arsénico a los zafios Borgia, nosotros que tenemos desde la morfina a la colchicina, una maravillosa colección de Yagos alcaloides, nosotros que manejamos la ponzoña de las serpientes del Brasil, y los virus de las pestes, nosotros que reunimos, en un grano de toxina tetánica, con qué matar a setenta y cinco mil hombres! El porvenir del asesinato, como el de la terapéutica, está en la bacteriología.

La agencia que recientemente vendía en San Petersburgo tubos de suero, cargados de gérmenes de cólera, a personajes con ganas de heredar, fija un momento curioso de nuestra historia. No es que debamos extrañarnos de las ventajas que la instrucción concede a los obreros del mal. La ciencia es cínica; se pone del lado de los que trabajan, sean quienes fueren. Insensible al vicio y a la virtud, sólo entiende de activos y perezosos. Es fiel a la energía lógica, y la encontraréis en el laboratorio del médico tan entera como en el laboratorio del envenenador. Si ha perfeccionado la matanza internacional, ¿por qué no se perfeccionaría la delincuencia, que es una especie de militarismo clandestino? Esos tubos de suero son interesantes por marcar una novedad fecunda en la técnica destructora. Un tóxico químico, lo mismo que una mezcla explosiva, se consumen en sus propios efectos. Pero el microbio se propaga y crece al obrar. Se multiplica al gastarse. Es un tóxico que renace de sí hasta lo infinito. Una inyección promete una epidemia, y lo realiza acaso. ¡Nunca el demonio fué tan fuerte! Dispone de la vida: no son los muertos los que amenazan, sino las semillas insaciables de una fauna que no adivinamos. Tal vez sueña el microbio con apoderarse del mundo. Mientras la ciencia nos defendió, era de esperar nuestra victoria. Ahora que la ciencia nos ataca con las manos hábiles del crimen, todas las dudas se justifican. Un loco lleva bajo su manto con qué volar un barrio. Mañana cuando hayamos contenido esos inmensos depósitos de electricidad, un loco tocará una llave y fulminará media provincia. Cuando hayamos aumentado por el cultivo de la virulencia de las bacterias, un loco, con un gesto, infestará una nación. Destruir es sencillo. La humanidad camina inerme, y de sus posibilidades futuras el suicidio es la más fácil. Nuestra ciencia, prematuramente excesiva, es un riesgo enorme. Somos niños de cuatro años, jugando con un rifle. El criminal y el loco están ahí; son nuestros dedos nerviosos o distraídos, la probabilidad de la catástrofe; son la rendija que no nos es posible tapar por completo, y por donde el caos nos acecha, aguardando el instante de echarnos a pique, para siempre, en sus entrañas tenebrosas.

Rafael Barrett.

Las iniciales del Misal

HABLA LA MADRE CASTELLANA

—¿Por qué aquí no se hacen
aquellos blancos quesos,
que entre juncos y hojas
vendían en mi pueblo?
¿Os acordáis?, costaban
tan sólo cinco céntimos....
Co npan, queso y un vaso de buen (vino
un hombre queda satisfecho ..

Flota en el comedor de muebles frá- (giles
el alma de Gonzalo de Berceo.

ESTA PAGINA PERMANECERA CONSTANTEMENTE ABIERTA A LAS BUENAS INTENCIONES DE LAS GENTES DADAS AL ARTE Y A LA LITERATURA. DE CUANDO EN CUANDO, NUESTRO INTERESANTE PROGRAMA SERA VIOLADO Y PUBLICAREMOS — ¡QUIEN LO DUDA! — PRODUCCIONES QUE NI SERAN ARTISTICAS NI LITERARIAS: SERAN SIMPLEMENTE "EXCESOS". DE AHI QUE SALVEMOS EN EL TITULO, LA FATAL OMISION.

INICIAL HEROICA

Tú eras la castellana de un catillo,
yo era el mejor de todos los guerre- (ros,

Tú me odiabas a muerte,
y yo juré por todos mis abuelos
que el lirio castellano dormiría
con el soldado recio.

Un día puse sitio a tus castillos
con mi manada de lobos hambrientos.
Se defendieron bien tus castellanos,
atacaron mejor mis mesnaderos,
y una noche, con los sobrevivientes,
penetré heroicamente en tu aposento.

¿Dónde estás, castellana? ¿Dónde, tu (boca altiva?
¿Dónde, las rosas dobles de tus se- (nos?
¿Dónde, paloma real, que no te en- (cuentra
el irritado halcón de mis deseos?

Ven, castellana; gozaré tu amor
y te daré después a mis guerreros,
y cuando todos se harten de tu carne,
en la almena más alta te comerán (los cuervos.

Y estabas toda tímida, llorando,
sobre la fina holanda de tu lecho.
Decapité mis águilas bicéfalas,
puse tu mano en mi guante de hierro,
y allí se duplicaron mis blasones
bajo el asombro de los mesnaderos!

B. Fernández Moreno.

MEDITACIONES

EL CONCEPTO

Conviene a todo el que ame honrada, profundamente la futura España, suma claridad en este asunto de la misión que atañe al concepto. A primera vista, es cierto, parece tal cuestión demasiado académica para hacer de ella un menester nacional. Mas sin renunciar a la primera vista de una cuestión, ¿por qué no hemos de aspirar a una segunda y a una tercera vista?

Sería, pues, oportuno que nos preguntásemos: cuando además de estar viendo algo, tenemos su concepto, ¿qué nos proporciona éste sobre aquella visión? Cuándo sobre el sentir el bosque en torno nuestro como un misterioso abrazo, tenemos el concepto del bosque, ¿qué salimos ganando? Por lo pronto, se nos presenta el concepto como una repetición o reproducción de la cosa misma, vaciada en una materia espectral. Pensamos en lo que los egipcios llamaban el "doble" de cada ser, umbrátil duplicación del organismo. Comparado con la cosa misma, el concepto no es más que un espectro o menos aún que un espectro.

Por consiguiente, a nadie que esté en su juicio le puede ocurrir cambiar su fortuna en cosas por una fortuna en espectros. El concepto no puede ser como una nueva cosa sutil destinada a suplantar las cosas materiales. La misión del concepto no estriba, pues, en desalojar la intuición, la impresión real. La razón no puede, no tiene que aspirar a sustituir la vida.

Esta misma oposición, tan usada hoy por los que no quieren trabajar, entre la razón y la vida es ya sospechosa. ¡Cómo si la razón no fuera una función vital y espontánea del mismo linaje que el ver o el papalpar!

Avancemos un poco más. Lo que da al concepto ese carácter espectral, es su contenido esquemático. De la cosa retiene el concepto meramente el esquema. Ahora bien; en un esquema poseemos sólo los límites de la cosa, la caja lineal donde la materia, la sustancia real de la cosa queda inscrita. Y estos límites, según se ha indicado, no significan más que la relación en que un objeto se halla respecto de los demás. Si de un mosaico arrancamos uno de sus trozos, nos queda el perfil de éste en forma de hueco, limitado por los trozos confinantes. Del mismo modo el concepto expresa el lugar ideal, el ideal hueco que corresponde a cada cosa dentro del sistema de las realidades. Sin el concepto, no sabríamos bien dónde empieza ni dónde acaba una cosa; es decir, las cosas como impresiones son fugaces, huideras, se nos van de entre las manos, no las poseemos. Al atar el concepto, unas con otras las fija y nos las entrega prisioneras. Platón dice que las impresiones se nos escapan si no las ligamos con al razón, como, según la leyenda, las estatuas de Demetrios huían nocturnamente de los jardines si no se las ataba.

Jamás nos dará el concepto lo que nos da la impresión, a saber: la carne de las cosas. Pero esto no obedece a una insuficiencia del concepto, sino a que el concepto no pretende tal oficio. Jamás nos dará la impresón lo que nos da el concepto, a saber: la forma, el sentido físico y moral de las cosas.

De suerte que, si devolvemos a la palabra percepción su valor etimológico, donde se alude a coger, apresar—el concepto será el verdadero instrumento u órgano de la percepción y apresamiento de las cosas.

Agota, pues, su misión y su esencia, con ser no una nueva cosa, sino un órgano o aparato "para" la posesión de las cosas.

Muy lejos nos sentimos hoy del dogma hegeliano, que hace del pensamiento sustancia última de toda realidad. Es demasiado ancho el mundo y demasiado rico para que asuma el pensamiento la responsabilidad de cuanto en él ocurre. Pero al destronar la razón, cuidemos de ponerla en su lugar. No todo es pensamiento, pero sin él no poseemos nada con plenitud.

Esta es la adehala que sobre la impresión nos ofrece el concepto; cada concepto es literalmente un órgano con que captamos las cosas. Sólo la visión mediante el concepto es una visión completa; la sensación nos da sólo la materia difusa y plasmable de cada objeto; nos da la impresión de las cosas, na las cosas.

José Ortega y Gasset.

PRIMAVERA

INCITACION

Ven al jardín—sueño mío—
Y mi pasión reverente,
Te cantará en la espesura
Como si fuera una fuente.
Su ritmo grave y sentido
Al encantarte en la umbría,
Irá tu alma perfumando
De intangible melodía.
Reviviremos entonces
Bajo el nocturno beleño,
Aquella cita lejana
Que es mi obsesión y mi ensueño.
¿No recuerdas?... El convenio
... La noche azul y callada.
Y en el parque, mis amores
En silenciosa emboscada.
Tú acudistes. Palpitante
Yo escuchaba conmovido
El arribar de los suaves
Murmullos de tu vestido.
Y después, tras el encuentro.
¿No recuerdas las extrañas
Inquietueds de abanico
que tuvieron tus pestañas?
¡Ah, la cita! A revivirla
Volveremos nuevamente

Mientras mi amor en la umbría
Te canta como una fuente.

MANSO MORIR

Esta vida tranquila, reposada,
Sin siquiera una ráfaga agitada
Que la venga a turbar...
Esta vida tranquila y reposada,
Me parece una pérfida hondonada
Donde mis días van a terminar.

Yo le temo a esta vida reposada,
(Que tiene lo apacible de la nada)
Donde el principio y fin marchaban al (par

... Esta vida tranquila no ennoblece
Esta vida tranquila no me ofrece
Ni una sola derrota ni un triunfar.
Yo miro como van, co nesta vida,
En marcha sin rumor, inconmovida,
Las horas de mi lento respirar.
Y las miro marchar sin voz ni brío,
¡En infecunda marcha! como un río
Cuyo único destino fuera el mar.

CANCION ESTATICA

I

Todo calla en el palacio
De mi muerta castelalna:
Sólo una fuente lejana
—Al dar su linfa al espacio.—
Un son musitante y lacio
Va alargando en la mañana.
Todo calla. Lentamente
Mi recuerdo se desgrana
Y—cual una voz arcana—
Me habla misteriosamente.

II

Todo es paz. Bajo la incierta
Media luz que entra en mi alcoba,
Mi absorto mirar se arroba
Sobre la fa de la muerta
Que se duplica—alba y cierta—
En los muebles de caoba.
Se abre el sol. Mi íntimo celo
Prolonga su muda queja
Y mi alma se asemeja,
Al contemplar en su duelo
El cariñoso que se aleja,
A la honda faz de la muerta
Que se duplica—alba y cierta—
En los muebles de caoba.
Se abre el sol. Mi íntimo celo
Prolonga su muda queja
Y mi alma se asemeja,
Al contemplar en su duelo
El cariño que se aleja,
A la honda faz vagarosa
De los lánguidos espejos
Que parece están perplejos
En la fuga misteriosa
De una nube silenciosa
Que se pierde hacia lo lejos.

I. González Calderón.



CARRERAS

Premio Miguel Cané

Distancia, 1.200 metros

COMPETIDORES Y MONTAS

Este clásico reservado para productos de dos años, a correrse el próximo domingo, viene a ser más o menos una revancha del clásico Santiago Luro, corrido el domingo último.

Más omenos son los mismos que tomaron parte en esa prueba los que en esta harán acto de presencia, si exceptuamos a Guillermín que por las condiciones de la prueba no podrá tomar parte.

Seran los probables competidores de este clásico:

Dándalo, 54 kilos, Angel Amoroso.
Vino Vino 54, Raymundo Rivero.
Entretenido 54, Francisco Arcuri.
Palpalá 54, Domingo Torterolo.
Gran Señor 54, Máximo Acosta.
Ney II 54, Alfredo Navarro.
Hurgón 54, Celestino Fenucci.

Destácase en primer término. Dándalo. La última perfomance producida por el hijo de Saint Wolff al entrar segundo de Guillermín, en el clásico Luro, le habilitan con títulos más que suficientes para poder salir airoso de este encuentro.

Ha demostrado el pupilo del stud El Aguila, en su corta campaña, ser un producto de excepcionales condiciones de velocidad y ha figurado honorablemente en cuantas pruebas ha tomado parte.

Volvemos a repetirlo, que a nuestro juicio con esolo repetir su cárrera del clásico Luro, nos resulta el candidato de la prueba y muy difícil nos parece pueda ser vencido.

Su estado de preparación nada deja que desear y están lrmemente convencidos los de su ecurie que Dándalo logrará salir airoso de esta prueba.

En caso de fallar el pupilo de Bonetto, el que más nos agrada para reemplazarlo es Palpalá.

La última perfomance del hijo de Orinoco al entrar tercero de Guillermín no es mala y el potrillo dió pruebas de mucha guapeza en el final de la prueba, pues en diez metros logró arrebatar el tercer puesto a Entretenido que ya parecía tener asegurada dicha colocación en el marcador.

Con todo, nos parece muy difícil que pueda arrebatarle el triunfo a Dándalo, a pesar de que en su caballeriza no abrigan la menor duda que palpalá impondrá condiciones, pues sabido es que a su entraineur Juan Torterolo está firmemente convencido de tener un crack en el hijo de Pretty Polly; con todo, volvemos a repetirlo, nos parece difícil pueda vencer al pupilo de Saint Wolff.

Entretenido es otro de los que con su presencia darán mayor lucimiento en esta prueba y sin dejar de reconocer que tiene sus probabilidades de triunfo nos resulta su chance un tanto problemática; pues el domingo pasado, fué vencido tanto por Dándalo, como por Palpalá, si bien es cierto que este último sobre la raya y apenas por una cabeza logró arrebatarle el tercer puesto.

Su entraineur abriga esperanzas que el hijo de El Chacho se rehabilitará en esta carrera y con un poco de suerte puede resultar el ganador.

La incógnita de la prueba es Vino Vino. Ha sido reservado especialmente para esta y hoy por hoy, es el único que ha quedado invicto de los dos años, pues al ganador Guillermín el domingo pasado derribó de su pedestal de invictos a Doña Alda y Palpalá.

No hacen misterios en su caballeriza sobre la pran opinión que el hijo de Ducato les merece y creen a pie juntillos tener otro Pan Pan.

Si bien en sus dos únicas presentaciones el pupilo de Dubelly obtuvo otras tantas victorias, nos parece algo aventurada la opinión, pues al salir de perdedor apenas lo hizo por media cabeza y no siendo sus adversarios gran cosa: y en la segunda, si bien triunfó con mayor holgura, hay que tener presente que el estado de la cancha lo favorecía mucho, y por lo tanto abrigamos nuestras dudas sobre las grandes bondades que los de su caballeriza le atribuyen y nos agrada en esta prueba sólamente a título de sorpresa.

A los restantes: Gran Señor, Ney II y Hurgón, pocas probabilidades de triunfo le vemos y solamente a título de sorpresa nos agrada el pupilo del stud Montiel.

Como se recordará debutó ganando y si bien defeccionó después tomando de sorpresa a su caballeriza, ésta procediendo atinadamente lo paró, obsequiándolo con un descanso.

Se ha puesto muy lindo y como en sus ejercicios se conduce bien, es el más indicado para ser la sorpresa de la carrera.

Premio América

Distancia 1600 metros

Probables competidores y montas

Este premio clásico a correrse como el anterior el próximo domingo ha logrado despertar gran entusiasmo entre los aficionados y no dudamos que por los elementos que en ella tomarán parte nos será dado presenciar un lindo encuentro.

Probablemente serán de la partida:

Evoé, 60 kilos, dudoso.
Pan Pan 60, Raymundo Rivero.
Wotam 60, David Englander.
(Last Reason 60, Manuel Lema.
(Mustafá 60, X. X.
Felpilla 58, Máximo Acosta o X. X.
Siete y Medio 56, Enrique Saavedra.
Diamant 56, X. X.
Campanazo 56, Máximo Acosta.
Canora 54, Francisco Arcuri.
Ocurrencia 54, Domingo Torterolo.

La prueba como se ve es por demás interesante y gran interés ha despertado entre los aficionados sobre todo por la rentree de Ocurrencia.

La hija de Val d'Or no fué de la partida el domingo pasado en el clásico Lerena en el que según todas las probabilidades debía tomar parte y ha sido reservada por su caballeriza especialmente para esta prueba.

Relatar la brillante campaña realizada por Ocurrencia en la pasada temporada nos parece que está demás, pues fresca estará la memoria de los aficionados la brillante serie de triunfos conquistados por la hija de Val d'Or y que hizo se le considerara como la crack de su generación.

Reaparece la pupila del stud Indécis después de un período de larga relache y en la plena posesión de sus medios.

Ha sido llevada con muchos miramientos y nada se le escatimó en su training a la pupila de Juan Torterolo, pues su cabaleriza piensa este año con Ocurrencia seguir haciéndo la brillante campaña de la anterior temporada.

El descanso prolongísimo que disfrutó la excelente yegua, respirando las brisas empapadas de yodo, que diría una rastacuero, debe haberle, es más, le ha sentado admirablemente, y al verla, hemos colegido que al creer, ha mejorado aún en mucho sus grandes calidades de potranca.

Esta carrera es, puede decirse, la piedra de toque de su campaña clásica futura.

Por su última performance destácase como el más serio adversario de la hija de Van d'Or, Last Reason.

Parece que para el buen hijo de Diamond los años han pasado sin depar rastro y como está acostumbrado siempre a correr con pesos altos, no creemos que sus sesenta kilos sean obstáculo para que el pupilo del Iceache se desempeñe bien, el cual ha demostrado al obtener su último triunfo que anda corriendó como en sus buenos tiempos y ya se sabe lo mible que es en estas distancias.

La última performance de Felpilla al ganar con cincuenta y ocho kilos el clásico Lerena en 1'36 1|2 la habilitan para que en ésta tenga títulos más que suficientes la hija de Galloway para lograr salir airoso de la prueba.

No se sabe quien será el encargado de dirigirla por cuanto su jockey Máximo Acosta tiene también la monta de Campanazo y no dudamos que la pupila del stud El Aguila se desempeñará honorablebente si a su última performance nos atenemos y siempre que la dejen desarollar su táctica habitual, no es de descuidarla.

Campanazo viene desempeñándose honorablemente en todas sus presentaciones y en esta prueba con tal sólo cincuenta y seis kilos y por la distancia de la prueba no deja de tener mucha chance.

Ha seguido el hijo de Diamond en excelentes condiciones de training y si lo dejan disparar en la delantera siguiendo su táctica habitual bien les puede ganar la prueba en un "canter". No está resuelto quien será el encargado de dirigirlo, pues Máximo Acosta que lo ha venido dirigiendo en sus últimas presentaciones tiene también en ésta comprometida su monta para dirigir a Felpilla.

Canora a pesar de haber caído vencida por Felpilla, lo fué en gran tiempo y repitiendo sus performances.

A pesar de ser esta carrera más difícil para la hija de Old Man que el clásico Lerena, no deja de tener chance en esta prueba y bien puede resultar la ganadora.

Con Siete y Medio se corrieron una refijota en su última presentación y bien puede rehabilitarse el hijo de Le Sancy en esta carrera, donde con solo cincuenta y seis kilos y en un tiro que le es favorable, no dudamos se ha de desempeñar honorablemente.

Su estado de training es bueno y si hay una posible sorpresa en la carrera nadie tiene tantos títulos para ello como el pupilo del stud Bruno.

Los restante nos parece que tienen poca chance, pues si bien Wotam viene desempeñándose bien, no lo creemos que pueda dispensar seis kilos de ventaja a Ocurrencia. Pan Pan viene corriendo mal a pesar de sups grandes apronte y parece que no es malo el gran caballo de antaño, la presencia de Evoé es dudosa y en cuanto a Diamant francamente ni le vemos probabilidades de éxito a pesar de su última buena carrera.

Apropósito de Canora

Un reportaje a Vicente Fernández

Ayer hemos tenido oportunidad de charlar con Tapón y no hemos trepidado en abordarlo a fin de que nos diera su opinión clara y terminante sobre la carrera hecha el último domingo en el premio Lerena por la yegua Canora.

Queríamos conocer una opinión autorizada sobre la tan discutida carrera de la hija de Old Man, una opinión que por ser quien la daba, alejara de una vez por todas hasta la menor sombra de duda sobre las condiciones en que la defensora del stud Los Rosales había disputado su compromiso y la buena o mala dirección que le cupo en suerte.

Lo encontramos a Tapón sonriendo como siempre y previos los saludos de estilo entramos en materia.

—¿Quiére decirnos Tapón lo que opina sobre el resultado del clásico corrido el domingo?

—Poco es lo que puedo yo manifestarles, ni hablar, pues soy hasta cierto punto parte interesada.

—Por eso minso queríamos que usted francamente nos hablara. Se ha insinuado que Arcuri, corrió a la yegua desacertadamente y hasta con desgano; ¿cree usted esto cierto?

—Eso nunca; sobre esto sí puedo manifestarles para que bien claro lo pongan en CRITICA, que Arcuri corrió a Canora como debió haberla corrido y de acuerdo con las instrucciones que tenía.

—¿Qué órdenes llevaba?

—Como puede comprender, de antemano se sabía que Felpilla haría el tren. Si Canora la seguía y la peleaba todo el tiro; ninguna de las dos hubiera triunfado y Pas si. Mal por ejemplo, ligera arriba podía haber dado cuenta de ambas fácilmente, quedarse en el fondo y encargar que otra hiciera la persecución de la puntera era dar mayores facilidades al triunfo de la que resultó ganadora; le dijimos, pues, que corriera a dos o tres cuerpos de Felpilla y en la recta atropellara; Arcuri según pudo verlo todo el que asistió al hipódromo el domingo lo siguió a Acosto, a la distancia que se le había dicho; pero cuando atropelló parecía que la yegua no daba, que venía ya cansada...

—¿Le sorprendió el triunfo de la pupila de Bonetto?

—Algo sí, francamente, pero no mucho. Esa yegua en esa distancia y en un lote así es enemiga temible. Yo creí que le hubiera pasado algo a Canora cuando ví que no podía alcanzarla, pero ni bien pasaron la raya y miré el reloj, me convencí que si una carrera regular había hecho la Old Man hasta ahora era esa. Su mismo propietario se limitó a preguntar en cuanto la habían ganado y cuando se le dijo 1'36 1|2 quedó satisfechísimo.

—¿Y si hubiera corrido Ocurrencia, Tapón?

—Eso es más difícil saber, amigos, pero creo es un pálpito íntimo que me hubiera reído en grande.

— Le parece que hubiera ganado Canora?

—No, no es eso, es que en este caso Canora indefectiblemente hubiera tenido que cuidarse de Ocurrencia y ésta por ende de aquélla y entonces... ja, ja, ja!...

—Entonces... ¿qué?

—Que Felpilla las gana más lejos, pues.

Taller de planchado

Refiriéndose al potrillo Lord Derby, dice el mejor diario del mundo, anoche: "este hermano paterno de Calambour".

Siempre se aprende algo nuevo. Nosotros, convencidos que el potrillo era hijo de Bridge of Canny y el caballo de Duarte ahora sabemos que ambos lo son de Duarte... o de Bridge of Canny... vaya uno a saber!

El jockey Arcuri

Hay en esta casa cierta inclinación por el jockey Francisco Arcuri. No lo negamos y con gusto, pues, reproducimos la carta - defensa que varios titulados amigos de Pancho nos acaban de remitir y que se dicen aludidos por las publicaciones de cierto colega.

Dice así la misiva:

"Buenos Aires, 25|4|916. Señor cronista de carreras de CRITICA. Muy señor mío: Agradeceríamos a usted la publicación de las siguientes líneas en su popular sección.

"El veneno ha tenido una oportunidad de desparramarse y los alacranes, claro está, no titubearon en darle escape, porque el tener tanto elemento mortífero almacenado puede originar una desgracia; una mordedura de lengua que en la mayoría de los casos suele ser mortal.

"Y dicho esto, a manera de preámbulo, pasemos a hablar de Arcuri, de Pancho Arcuri, de nuestro buen amigo Pancho, a quien podemos defender bien alto desde esas columnas y desde cualquier otro sitio también, porque es un muchacho honesto, trabajador y competente, que detesta los aplausos comprados y las felicitaciones a peso de oro.

"Decimos, amigo Pancho, porque hace rato que el jockey que de mala suerte va a la cabeza de los jockeys ganadores de mayor número de carreras, conjuntamente con Acosta y Torteroio, es amigo de esta casa y nuestra amistad bien desinteresada y bien noble, tanto de nuestra parte como de la del discreto, competente y honorable piloto del stud Alvear, de la caballeriza Iceache, de la Petite Ecurie, del stud Atucha y tantas y tantas otras ecuries importantes que no trepidaron nunca en confiarle sus pensionistas en la seguridad de que no echaban una monta inhábil o un profesional incorrecto.

"Vamos, pues, a defender a Arcuri, como defenderíamos a Cotrofe, a Cianchetta o a Lamenzo, que nunca dieron motivo a dudar de su honorabilidad y aun cuando en punto a habilidad están cien codos debajo de Arcuri, cuando corren un animal, ganen o pierdan, lo hacen como Pancho, con toda fe, con toda buena intención y con los mejores deseos.

"Dícese que Arcuri perdió con Canora de mala suerte, y dícese por otros lados que debido a la mala táctica empleada la pupila del stud Los Rosales no triunfó.

"Nos da pena leer estar opiniones en quienes dicen saber algo de cosas del turf. Pobre gente; más que pobres infelices, ya que lástima únicamente puede tenérsele a los infelices y ellos nos dan francamente, lástima.

"Canora para batir a Felpilla, según criterio de quienes sepan algo de estos achaques, debió haber bajado, claro está, la lógica lo dice, el tiempo de 1'36" 1|2 marcado por la pupila del stud El Aguila. ¿Y como podemos decir, pensar o exigir que la hija de Old Man baje este tiempo, cuando todo lo que había hecho últimamente, la tres años, era ganar en 1'38" en pista un poco pesada, ya que enseguida Vino Vino triunfó en 1" 1|5.

"¿O quizá se pretenderá que Canora fuera a pelearla a Felpilla para que Pas-si-mal viniera en coche y las hallara al final extenuadas?

"Canora no estaba abajo de 1'36" 1|2 y esto es todo, y en cuanto a lo de mala suerte, las excusas de los amigos y todo el retintin que lo acompaña, si viene por nosotros, nos lo pasamos, conjuntamente con sus autores, por el quinto forro. — Los amigos de Pancho.

Florilegio

No fué presentado en el premio Santiago Luro en la reunión del domingo por creer, o mejor dicho, porque su caballeriza lo reservó especialmente para que cumpliese este compromiso pasado mañana.

El estado y training del hijo de Le Samaritain son de primer orden, dejando entrever por lo anteriormente dicho que su triunfo es casi un hecho y que para ganarle tendrían que correr mucho y marcar un gran tiempo, según esta opinión de los de la casa.

Chum - Remember

No han de tardar en hacer su primera presentación en público estos dos pensionistas del stud Alvear.

Se hallan bastantes adelantados en su preparación y de no sobrevenirles ningún contratiempo pronto harán sus primeras armas.

Piloteados por el jockey J. Bastías y el peón, respectivamente, fueron trabajados en setecientos metros, desempeñándose bien.

Hipódromo Argentino

Programa para la reunión del domingo 30 del corriente:

Primera carrera, distancia 1600 metros — Mariucha 56 kilos, Tarará 56, Diane Royale 56, Carona 56, Arene 56, Bebinette 56, Lébida 56, Alida 56, Carabela 56, Cosquilla 56, Isoca 56, Angeolina 56, Our Queen 56, Brisca 56, Gallina Ciega 56, Tómbola 56, Marinera 56.

Segunda carrera, distancia 1100 metros — Nbe 56 kilos, Egalité 56, Quinúa 56, Last Fortune 56, Cantaridina 56, Longina 56, Pasión 56, Zarigueya 56, Laguna úberá 56, Cita 56, Cazuela C 56, Bucólica II 56, Locanda 56, Fanfarre 56.

Tercera carrera, distancia 1100 metros — Tropel II 56 kilos, Generalísimo 56, Leader 56, The ut 56, Merry James 56, El Manantial 56, Oro y Azul 56, Hilario 56, Mystery 56, Embeleco 56, Pasteur 56, Etrusco 56.

Cuarta carrera, distancia 1500 metros. — Leonidas IV 56 kilos, Sir Carlos 56, Dieufort 56, Mansilla 56, Juvenal 56, Dijon 56, L'Epatant 56, Salvación 56, Corchito 56, Peñasco 56, Bosch 56, Buril 56.

Premio Miguel Cané (clásico), distancia 1200 metros. — Dándalo 54, Bollo Marín 54, Vino Vino 54, Entretenido 54, Palpalá 54, Gran Señor 54, Ney II 54, Hurgón 54.

Premio América, distancia 1600 metros — Evoe 60 kilos, Diamant 56, Siete y Medio 56, Felpilla 58, Mustafá 60, Last Reason 60, Ocurrencia 54, Canora 54, Campanazo 56, Pan Pan 60, Wotan 60.

Séptima carrera, distancia 1400 metros — Radiant 59, Per Ridere 57, Rolando 55, Rey de León 51, Fachinero 51, Tata Dios 48, Pichuleo 47, Uriburu 47, Desastre 45, Madeline 43, Gaiteiro 43, Clearing 40, Fachinal 40, Ficaria 40, Denaro 40, Branza 40, Fisgona 40, Chaica 40, Diosa 40, Charlotte 40.

Octava carrera, 2800 metros — Bolín 60 kilos, Penitelo 60, Troyano 58, Wapper 56, Facundo II 53, Repique 51, Tejuela 51, La Loca 49, Beleno 47, Andrade 47, El Kaiser 45, Gringuito 43, Lady Day 42, Político 40, Mogador 40, Aclaación 40.

El demandador, demandado

CAPITULO I

Esto parece el título de un cuento pero no es cuento; es una realidad tan verdadera como la victoria de Prólogo el domingo.

Esto de demandador, no es castizo, convenido, pero a nosotros nos gusta así y así va; para eso estamos en nuestra casa y también para darle palos a determinado jockey.

El célico maestro (?) de la fusta, el del pasito menudo y de la talla breve, fué demandado por su cocinero. Esto nuestros lectores ya lo saben por cuanto se lo dijimos el otro día desde estas mismas columnas; pero no es esta sola demanda la que le han sacudido al de la influencia mortal; su chauffeur también se ha "cabreado" y le ha embargado el coche.

Una persona que teniendo plata no paga (eso de persona es un símil), es un vulgar sinvergüenza; así como suena: sin-ver-güen-za; pero el de la breve talla, si no paga teniendo plata, es por descuido y no por otra cosa.

¡Lindo tipo de descuidado!

CAPITULO II

Continúan las orgías en casa (que no paga el alquiler), del rey de los gnomos. Le decimos gnomo a cierto jockey contrahecho y efébico, de talla económica.

El breve, junto con algunos camaradas como él (no de tamaño, que hay uno que calza el 49), bailan tangos con corte completamente en cueros.

Realizan un juego muy conocido en el Brasil. Apagan las luces y el breve se agacha y se pone a juntar moneditas en el suelo...

Gurupí

Este ilustre matungo creemos que ni en carreras de vallas logrará destacarse, siquiera fuera una reunión.

B. Alarcón fué el encargado del trabajo a que hoy se le sometiera. Se le pasó en una vuelta de pista, con vallas.

Es cualquier cosita el pupilo de Manuel Poggio.

Hídrico

Este pupilo de Valdez, que el otro día tenía pretensiones de dársela extra sec a Estro, ha seguido muy bien a raíz de ese compromiso, y esta mañana lo vimos en la cancha mientras R. Rodríguez lo sometía a un ejercicio de 1000 metros.

El hijo de Dusty Miller se comportó bien y en carreras que dispute se desempeñará bien.

Miliá-Curá

Cualquiera que lo viera aprontar al pupilo de Pío se jugaría una casa en cuanto corriera.

Pero l sode la casa ya están curados de espanto y a pesar de haber marcado en varias ocasiones 59" 1|2 los mil metros en cuanto fué presentado en público no placé y de los últimos.

Pío ya está medio rechiflado con el tado a sus propietarios que si no conhijo de Pippermint y les ha manifestado a sus propietarios que si no consigue ganar en un plazo perentorio se lo larga.

Lo han convencido sus propietarios de que no haga tal cosa, pues ellos creen a pesar de la opinión de su entraineur que es crack no más y después de haber visto el milagro que ha realizado con Montefieori, han cobrado nuevos bríos y grandes esperanzas de que Pío pueda hacer de modo aunque después se muera, de lograr ganar una carrerita con Miliá-Curá.

Ya Pío nos tiene acostumbrados a parecidas hazañas y nada nos extrañaría que lograra ganar el hijo de Pippermint una carrerita, pues en el trabajo a que fué sometido esta mañana piloteado por el aprendiz G. Benvenutti se desempeñó bien.

Cazuela C.

No fué presentada el otro día la hija de Val d'Or por consejo de Minguito el cual sabiendo lo mucho que andaba La Tentación le aconsejó a su hermano mayor que no la hiciera correr para poder aprovechar la papita que era la hija de Old Man.

Se halla bastante adelantada en su preparación la hija de Val d'Or y Carbonada y lo único que tememos es que Juan haya iniciado con esta potranca la serie de disparadas que viene poniendo en práctica con sus dos otros pupilos King's Pet y Embeleco.

Resuélvase presentarla de una vez por todas el jueves próximo, pues cuando más ha de tardar en debutar más creerán los aficionados que es crack la pupila del Indécis y si llega a fallar después de haberse hecho desear tanto, tendrá Juancito que sentir ciertas opiniones que no dejarán a buen seguro muy bien parada su fama de eximio entraineur.

Con que ya sabe, cuanto antes, mejor.

Grecian

Parece que al fin se le presentó la oportunidad de salir de perdedor a este pupilo del stu dLagrange.

El otro día rehusó el compromiso a fin de que Minguito se apilara en Cacique y el jueves el eximio maestro de la fusta, pondría sus relevantes cualidades de gran jinete a prueba.

Grecian es un candidato a obtener su primer triunfo en su próximo presentación.

Unionero

Después de su tercer puesto de Ligarotti y Vox Dei, donde no pudo alcanzar el cetro de la victoria, quizá porque ese día la pista no era del todo conveniente a sus medios.

Su estado de preparación es bastante bueno y no deja nada que desear, y su training es de primer orden.

El jueves próximo tiene un compromiso que cumplir, creyendo desde ya se conducirá muy honorablemente, pues cuenta con ejercicios en privado muy sugestivos que lo indican como el posible ganador.

Folk

En la primera del jueves se halla inscripto este hijo de Calepino, que en tan buen estilo se adjudicara la última prueba que disputó, y en la cual demostró poseer grandes y muy buenas condiciones para la lucha en el final.

Con setenta y cuatro kilos, creemos que muy bien puede repetir el plato el pupilo del stud Girondino, pues va recibiendo goce de kilos de parte de Chulo y Montezuma.

Como en su última presentación el propio hermano de Fox nos dejó la impresión que para esta clase de pruebas y los finales es muy guapo, no dudamos un momento que en su compromiso del jueves se comportará bien y sabrá responder a las preferencias que se le dispensen.

Pecado - Lamberti

Estos dos pupilos del entraineur Alejo Sánchez fueron sometidos hoy a un ejercicio en pareja.

Se les dió corrida en 1600 metros. En Pecado iba Ardouin y C. Martorelli en Lamberti.

El trabajo fué bastante bueno; pero aun tienen que adelantar algo si quieren presentarse en público para correr con éxito. No tardarán, sin embargo, en estar listos, sobre todo el primero, si continúan su training sin tropiezo.

Falerna

La pensionista del stud Patricio ha seguido su training sin ninguna interrupción después de obtener su última victoria, donde reveló poseer medios de velocidad poco comunes que es lo que en pruebas análogas a la que tendrá que disputar el jueves próximo se necesita.

Dado lo bien que se conduce en los trabajos a que es sometido y dada la regularidad que la hija de Diamond Jubilée demuestra en sus ejercicios, creemos por estas causas que la pensionista del entraineur Zanzottera es la más seria enemiga de Florilegio en la quinta prueba a disputarse pasado mañana.

Las carreras de vallas

NUEVOS ELEMENTOS

Varios elementos nuevos han sido dedicados a las carreras de vallas.

My Happy, Festolín, Inteslaken y Old Maid, darán con su presencia mayor interés a las pruebas de steeple chasse.

My Happy — Esta hija de Arville que corrió en La Plata con relativo éxito, fué esta mañana trabajada en una vuelta de vallas por el jockey E. Clemente. Salta regular.

Festolín — También por E. Clemente fué erigido en una vuelta en las vallas este pensionista de Agustín Jáuregui, que no se desempeñó del todo mal en cuanto a dar saltitos se refiere.

Interlaken — Este es otro a conquistar algún triunfo en las carreras de vallas.

Martín de los Santos (hijo) lo trabajó hoy de mañana, en una vuelta de pista.

El mancarrón saltaba bien, pero en la última valla al tomar el solto le hizo mal y rodó conjuntamente con su piloto, que felizmente no hizo más que llenarse de polvo.

Old Maid — Esta pupila de Fausto Gómez también será un elemento útil en esta clase de carreras.

Martín de los Santos la trabajó esta mañana en una vuelta de pista, con vallas.

Se desempeñó bien.

Chulo

El vetusto hijo de Old Man, no quiere entregarse a los achaques del tiempo y resiste los vendavales furiosos de los años, impertérrito e impávido.

Esta mañana, el jockey de steeple chasse, J. Burgos, los trabajó en dos vueltas de pista, haciéndole recorrer una con vallas y la otra en pista lisa.

El jueves disputará l premio Mitre, donde deberá cargar 80 kilos.

Feo

Este tres años perdedor fué hoy trabajado por C. Fenucci, distancia que recorrió en 1'28 2|5.

Como puede verse por el tiempo que marcó en este apronte, Feo ganará cualquier día de estos que no estén muy apurados.

Fidelio II

Este pupilo del viejo Gigena, que no tartadr áen hacer su rentrée y con toda seguridad honorable, fué trabajado esta mañana en 1000 metros; con el aprendiz Guido Benvenutti "up".

Un compañero de techo lo acompañó, en el ejercicio, que fué indudablemente bueno.

Con Fidelio, piensa Apolinario ganar este año, más de un handicap favorable a su pupilo.

Prevenda

La hija de Dusty Miller que en su última presentación produjese una performance bastante buena donde ganase Folk fué debida en parte la derrota de los primeros nombrados a causa de Martín de los Santos que se lo muñequeó de lo lindo al piloto que corría a Prevenda.

Su training es completo y está muy linda, creyendo desde ya que en cuanto corra gana.

Fué trabajada sobre dos vueltas por el peón conduciéndose bien.

Como Luz

Esta pupila de Frazer es una seria candidata en la segunda carrera del jueves próximo en que se halla anotada.

La hija de Diamond Jubilee y Cellarest en sus trabajos en privado se viene desempeñando a las mil maravillas y si se deciden a presentarla debe ser la presunta ganadora.

Habrá que echar un pulmón para ganar. Desde ya la indicamos como una candidata muy seria que llevará su principal enemiga en Cazuela C.

Hoy en la cancha

Hoy es el día elegido para trabajar a los campeones de vallas.

El movimiento habido en el día de

hoy, según parte oficial de nuestros repórters de pistas, fué bueno y abundante.

Se trabajaron en casi su totalidad los animales destinados a las vallas y se les dió los primeros trabajos a algunos elemetnos que se incorporan a esta clase de carreras.

La nota de la mañana fueron las rodadas de Martincito, con Interlaken, y la de Benegas, con una yegua que cuida Feliciano Rodríguez.

Ambos pilotos no sufrieron más que el susto y el revolcón. La pista intermedia ya la han comprado infinidad de veces y nunca se la llevan.

Brunette

La pupila del stud Los Cardales está a punto y si su presentación no se posterga, será una candidata seria en el remio Gerona, en que se encuentra totada.

La pupila de Vicente Cerez puede poner en serios aprietos a Como Luz y Cazuela C., que andan sin embargo una enormidad en privado.

Ayer lo ganó la hija de Sandunguero a Ney II, potrillo que sin ser nada, es regular.

Peñasco - Papamoscas

Los dos pupilos del Indecis fueron hoy trabajados apareados en mil seiscientos metros, dirigidos por Domingo Torterolo y el peón, respectivamente.

Papamoscas no es ni sombra de lo que fué y después del ejercicio de esta mañana, nos parece muy difícil que el tordillo pueda ganar todavía alguna carrera.

Peñasco ganóle a su compañero de techo por varios y determinados cuerpos y los últimos mil cuatrocientos metros los recorrió en 1'27".

Nada difícil es que en cuanto sea presentado se apunte Peñasco con otra victoria.

Una fija en puerta

Con una pensionista del stud Sáenz Peña se vienen a correr una imperdible en la próxima reunión del jueves.

Creemos que dicha yegua responde al nombre de Penitenta, y es al mismo tiempo una penitencia el tener que batirles el justo a los de la casa, pues seguramente creerán ellos que no tenemos ojos; pero aun sin ellos, creemos que todavía tenemos vista y vemos.

Con el aprendiz Barrozo, que seguramente será el encargado de dirigirla, fué sometida a un ejercicio en ochocientos metros muy suave, marcando 0'48" 1|5.

Si se les produce, creemos posiblemente cobrarán un buen sport, si es que los aficionados no toman en cuenta nuestras informaciones.

La cuarta del jueves

Como de costumbre y según viene sucediendo de un tiempo a esta parte, en todos los premios Remate que se han disputado el número de inscriptos es por demás numeroso.

Nada menos que veinte y cinco son los aspirantes a caer bajo el martillo, y desde Bonci hasta Penitenta, todos tienen probabilidades de ser los ganadores.

Pero como nos parecen muchos niños para un trompo, alguno ha de esperar mejor oportunidad para ganar.

Destácanse en primer término como buenos candidatos a obtener el triunfo, Montefiori, por su última performance, y Dosel, por lo bien que viene desempeñándose en sus trabajos.

El Príncipe no deja de tener mucha chance, pues en su último trabajo se desempeñó bien, y Cardigán, es gran candidato.

Con Old England tienen grandes esperanzas de que la hija de Old Man resulte la ganadora y el vasco Zabaleta se vien a la moneda con su ídem.

Un lance muy conversado es Piedra Movediza y Penitenta trabajó muy bien esta mañana.

Del stud Los Cardos

Los pensionistas del stud Los Cardos han seguido su trining si ninterrupción alguna, siendo su estado de preparación bastante completo.

Inquisición, que es una de las nombradas, goza de perfecta salud y los ejercicios a que es sometida los cumple con toda regularidad.

Hoy de mañana fué trabajada sobre dos mil metros con la monta de David Englander, portándose bastante bien. Deja entrever por la forma que se conduce en los trabajos en privado, que el día de obtener una nueva victoria no está muy lejano.

Zamas su compañero de techo, está muy lindo y no tardará también en reaparecer en público, pues los ejercicios a que es sometido cúmplelos con toda regularidad, demostrando así que su training y estado de preparación son completos, por lo cual creemos reaparecerá ganando.

Con el peón fué sometido a un ejercicio en setecientos metros, portándose bastante bien.

Majestuosa

La buena hija de Your Majesty que debutara ganando ha seguido en inme- Fausto Gómez reparte a los cuatro vientos que tiene en esta potranca la digna sucesora de Mouchette.

Está uy linda de aspecto y desempeñóse muy bien en el trabajo a que fuera sometida esta mañana en setecientos metros, dirigida por el jockey Alejo Sánchez.

Taberna

Esta tres años que aun está en veremos, respecto a obtener su primer triunfo; será posiblemente destinada a los handicaps de fondo; donde con 40 kilos, algún día puede obtener su primer triunfo.

Hoy el aprendiz Barrozo, se le apiló a la pupila de Saini y la pasó en 2500 metros.

Fué una corrida regular que indica que en pruebas de aliento, la defensora del stud Abrojo, se desempeñará regularmente.

Merluza

Si a su apronte de esta mañana nos atenemos, nos parece que a la hija de Cyllene le costará tanto ganar su segunda carrera, como costóle el salir de perdedora.

¡Miren que nada menos que en 1'49" recorrió los mil setecientos metros del ejercicio, a que fuera sometida esta mañana piloteada por el aprendiz F. J. Barrozo!

Claro, cualquiera es capaz de profetizar después de haber visto esto, que para que 1 apupila del Don Gonzalo gane su segunda carrera, tendrá el sol que salir y ponerse aun más de media docena ed veces.

Hipódromo de La Plata

En las carreras handicaus de la reunión que se realizará el domingo próximo en el hipódromo de La Plata, se hizo la siguiente adjudicación de peso:

Premio Voilá, 1400 metros—Renta 57 kilos, Torterola, Cebada 54, Hormiga Negra, Estenia, Menjanto 53, Pichuleta 52, Vogles Glory, Herd, Villemil 50, Real Envido 49, Ténebra, Ventilador 48, Variación 44.

Premio Varsovia, 2000 metros—Estoico II 57 kilos, Cáustico 56, Galga II 55, Hidrato, Betel 51, Spingardi 50, Cherobayá, Arrogante 49, Mal Palo, Ardilla III 46, Pillería 45, Los Angeles, Tareta 44, Hormigón, Mirko, Juanuco 43.

Premio Vanity, 1400 metros—Arrogante 57 kilos, Ardilla III, Cebada 54, Footman, Old Green, Marabú .2, Juanuco, Tarquina 51, Real Envido, Guayubirá 49, Jorge Newbery, Narváez 48, Dairy, Black, Desventura, Orviola 47, Primaute, Kota, Fels, Hormigón 46, Puritán 44, Cazador 43.

Premio Voluntad, 1600 metros—Capitán Piazza 57 kilos, Beta, Cherobayá 56, Co Bang, Camorsito 55, Maitrank, Floweret 54, Estenia 53, Marabú, Saltarín 51, Apiz 50, Chico, Mate Amargo, Condarco 48, Mirko, Heresy 45, Lay, Facundo Quiroga 43.

Jockey Club Rosario

Programa de entradas para la reunión del 7 de mayo próximo:

PREMIO BEN D'OR

Para todo caballo de 3 años y más edad, que no haya ganado más de una carrera. Peso 56 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadore sde una carrera. Premio $ 1000 al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Entrada $ 15. Distancia 1300 metros.

PREMIO GAY HERMIT

Para productos de 2 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio pesos 1500 al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Entrada $ 20. Distancia 1100 metros.

PREMIO ORBIT

Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado más de $ 6000. Peso 46 kilos. Recargo de 2 kilos por cada pesos 1000 o fracción mayo rde $ 500 ganados. Premios $ 1000 al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Entrada $ 15. Distancia 1600 metros.

PREMIO SIBILA

Handicap para toda yegua, limitado entre 58 y 45 kilos. Premio $ 3000 a la 1a., 300 a la 2a. y 100 a la 3a. Entrarada $ 30. Distancia 1300 metros. (Clásica cerrada).

PREMIO SOLIFUGA

Handicap para todo caballo, que no haya ganado más de $ 10.000 desde el 1o. de enero de 1915. Premio $ 1000 al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Entrada pesos 15. Distancia 2000 metros.

PREMIO REMATE

Para todo caballo. Base $ 4000. Peso po redad. Recargo de 3 kilos por cada Premio a Veiderse ganado. Descargo de 2 kilos por cada $ 500 menos de la base. Premio $ 1000 al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Entrada $ 15. Distancia 1400 metros. (Del excedente sobre la base mitad al fondo de Socorros de Cuidadoers y Jockeys).

PREMI OICEACHE

Handicap para todo caballo que haya ganado más de $ 5000. Premio $ 1500 al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Entrada $ 20. Distancia 2200 metros.

Apertura de cartas el sábado 29 del corriente a las 6 p. m.

Asignación de pesos c llunes 1o. de mayo.

Declaración de forfait el martes 2, a las 6 p. m.

Asignación de pesos para la reunión del 30 del corriente:

Premio Cahrata (1908), 2000 metros—Sinaí II 61 kilos, Industrial 51, Don orcuato .50, Everest 50, Torterolo 50, Sandstorn 48, Marobé 48, Pereza 48, Boston Bill 46, Ambicioso 46, Naranjita 45, Lácar 44, Able 40.

Premio Duras (1909), 1200 metros—La ubau 57 kilos, Cocainera 54, Formosa 50, Flashlight II 50 Marie Leczinska 48, Miruca 48, Turquesa II 48, Suzana 46, Fine Mouche 44, Lingero 41, Coronation 41, Hovas 40.

Premio La Walkyria (1913), 2200 metrosDiablo II 61 kilos, Topacio II 56, Lord Bramble 56, Pretty Boy 54, Gallardía 54, Estileto 51, Royal Nose 48, Pan Duro 48, Torterolo 46, Everest 46, Afufa 45, Sanchete 44, Sandstorw 44, Ambicioso 42, Lácar 40.

Declaración de forfait el 25 del corriente a las 6 p. m.

Premio Sibila, 1300 metros, a correrse el 7 de mayo próximo—Petite Chose 58 kilos, Gallardía 56, Diorita 55, Socarrona 55, La Tubau 53, Torterola 52, Cotaguita 51, Pochita 50, Cocainera 50, La Bulliciosa 49, Mabille 48, Afufa 47, Tric Trac 47, Flashlight II 46, Formosa 46, Diamanta, Apple Tartt, Spinaway, Barcaldina, Macela, Suzana, Destiny, Rabbia Encore, Coronation, Morgana, Hovas, Halagueña, Dárica, La Conquista, Peupoule, Chelita, Adder, Valva, Bucle, Turquesa, Binette, Libia, Arequipa con 45 kilos.

Declaración de forfait el 29 del corriente a las 6 p. m.

EDICTOS JUDICIALES

El señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor Pedro V. Melendez, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **MIGUEL ALBINO MARIN** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 19 de 1916.—José Cúneo, secretario.

Nro. 1478 v. 18 m.

El Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Cpital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **JOSE LORENZO ALMADA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, marzo 1.o de 1916.—ENRIQUE A. PEÑA, Secretario.

1426-v6my.

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la Republica doctor Pedro V. Meléndez, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta dias contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Juan o Juan José Ghiglione y María Noli de Ghiglione ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, Febrero 16 de 1916. — JOSE CUNEO, Secretario.

N.o 1404-v. 29-abril.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República doctor Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta dias contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **MARIA LUISA CAROU DE ROLDAN** y don **EMILIANO ELIAS ROLDAN**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, marzo 21 de 1916. — Julio E. Padilla, secretario. 1369-v. 23-ab.

Por disposición del Señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital Federal, Docaor don **CESAR A CAMPOS** se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Don **BRUNO PERSICHINI o PERSSECHINI** ya sean como hherederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo percibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires treinta de Marzo de 1916.
GABRIEL FERNANDEZ.

N. 1421. V. 1 — Mayo.

El señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **LUCIANO NEGRETE** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 24 de 1916.—Carlos ... González del Solar, secretario. v. 12 m.

N.o 1449

El señor juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **FRANCISCO BALBINO** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, abril cinco de 1916.—Dr. Luis García Fernández, secretario. v. 25 m.

Football, aviacion y otros deportes

EL CAMPEONATO DE LA DIVISION INTERMEDIA

Cómo se ganan algunos partidos

REFEREES INDIGNOS DE PISAR NUESTROS FIELDS

El cumplimiento de las instrucciones

Para vergüenza de más de uno de los dirigentes de la A. A. de F., para que nuestra protesta sirva de escarnio para quienes se vean complicados en este asunto — ya de por sí tan deshonroso; — para señalarlo como un acto que ni nombre puede dársele — tan ignominioso es — y para que sirva de ejemplo a todos los clubs de la división intermedia, que en sus justas ambiciones, luchen por conseguir el legítimo derecho de un ascenso; para ellos, para el público y para los que dirigen los destinos del football, damos a conocer los pormenores de un match de la división intermedia, jugado el jueves pasado entre Alumni y Vélez Sársfield.

Queremos que todos sepan "con qué bueyes aran" para poder reprimir esos desbordes y poner fin a las injusticias — demasiado palpables — cometidas a la luz del día.

Escribimos estas líneas, que si no han de servir de cortapisas a los falsos manejos de la A. A. de F., servirán, por lo menos, de eejmplo y de consejo, para quienes piensen con nosotros que la farsa va durando demasiado y que es menester a fuerza de sacrificios, desterrar de una vez por todas, la camarilla que oprime las voluntades y degrada con componendas de cualquier especie, la personalidad de quienes se prestan y se ofrecen para cumplir instrucciones que ellos aceptan como lo más correctas.

Sacrifiquémoslo todo en aras de la independencia de la voluntad y no nos doblegüemos ante los que adoptan novedades y prefieren ser preceptores de errores y mentiras antes que discípulos de la escuela de la verdad.

Obremos la verdad, busquemos la luz, antes de obrar el error para hallar las tinieblas.

Antecedentes—

El jueves pasado y en el match por el campeonato de la división intermedia, entre Alumni y Vélez Sársfield,—quizás el más importante de la temporada,—actuó de referee un señor que dijo llamarse F. A. Zündorf.

No hemos de escribir estas líneas—después del título que ellas llevan—para alabarlo, porque poco hay que decir de bueno acerca de muchos referées.

Es nuestro único condenar su conducta, para tachar de este modo la manifiesta parcialidad del consejo divisional de la A. A. de Football, complicado quizás en este asunto, que servirá para poner en guardia a todos los clubs de la división intermedia, que en su legítima ambición, pretenden ascender a la división superior.

El consejo divisional no ha tomado ni tomará quizás las medidas que la práctica diaria aconseja, para que no se hollen los derechos de los clubs. Pero si así no lo hace, no condene a quienes—ante esas injustas decisiones que lo degradan—toman para sí la defensa propia, para condenar, en la persona de un referée, los errores que cometen, complaciendo a quienes los instruyen.

Hoy en día, en que el cinismo de algunos llega hasta comprar la voluntad de los referées con promesas o temores, nada esperemos de la acción moralizadora, de que quisieron dar ejemplo. No son ni fueron nunca más que un juego de palabras. ¡Y esa fué su virtud!...

El génesis del asunto—

En el match Alumni v. Vélez Sársfield, se ha extremado la nota más desagradable.

Y en ese match, precisamente, en donde el referée debió ser una garantía de rectitud y de carácter—por que así lo reclamaba la importancia del encuentro—se llegó a lastimar el sentimiento y el amor propio de los jugadores de Alumni, porque ellos debieron—como sportsman que son—acatar fallos a todas luces injustos.

Así lo hicieron, por actuar ante un referée que unía al descaro de sus desaciertos, una completa inexperiencia para juzgar lo que no ha aprendido ni en el último reglamento de football.

Y esos son los referées ignorantes, que se ofuscan cuando piensan que el público que los observa, es el "gentío inculto" que lo insultará.

Afortunadamente, no es el público el perjudicado. El nada hace ante el árbitro, que da a voluntad fallos desacertados.

La culpa— toda la culpa—la tiene el consejo que acepta, por aceptar, ya que parece algo le va en esas designaciones, referées incompetentes, poco escrupulosos y por ende, ilegales.

Más antecedentes—

Bueno es señalar, para que nuestra crítica halle justificación, el antecedente que detallamos, hecho ocurrido el domingo pasado, con el mismo referée en el match Talleres United v. Sportivo Barracas, también de la división intermedia.

Ante todo, digamos que el dicho señor Zundorf, o como se llame, es socio del Club Sportivo Barracas; dato interesantísimo, como puede suponerse.

Pues bien: el resultado del partido, era favorable a Sportivo Barracas, pues demás está el decir, que actuando de referee un socio del club, no otro podía ser el resultado para él, a quien le cupo el "honor" de designar el árbitro.

Pero Talleres United, a quien no agradó la conducta del Zundorg, resolvió agredirlo a golpes, atemorizándolo. Y el pobre referee — pobre de espíritu — no las tuvo todas consigo. Fué agredido e insultado por el público, que lo persiguió hasta el tranvía que aquel debía tomar y en donde, haciendo gala de un entusiasmo desmedido, destrozaron por completo los vidrios del vehículo.

Tal es el hecho ocurrido el domingo en Talleres.

Señalamos hoy el segundo, cometido por causa del mismo referee, aunque no de las proporciones del primero, pues, dicho sea en honor a la verdad, nadie pretendió ni pedir ni explicaciones, a quien además de no poder satisfacerlas, era incapaz — a no ser que ese señor tenga dos caras, como Jano — de expresar lo que había ocurrido.

Desaciertos de esa índole constituyen un fraude a los intereses del Club Alumni. Porque si ese referee no ha tenido, como él lo ha manifestado, intención de perjudicar a dicho club, y no obstante sus vanas palabras de anular el match no firmando — para ello — las planillas del resultado, él no debió aceptar su fallo final y sí hacer constar que alterado durante el partido, se vió obligado a fallar en contra del Alumni.

¿Pero por qué falló así y no a satisfacción de todos?

La causa—

Tenemos entendido que el referee que actuó en el partido Alumni v. Vélez Sársfield no había sido designado para ese encluentro.

Pero por una de esas casualidades que alguien se empeña en demostrar como casuales, el referee citado asistió al match y lo dirigió.

Ante todo, un dato: jugando el mismo día la 2a. división de Alumni contra la 2a. de Vélez Sársfield, ya casi al finalizar el partido, el referee dió por terminado el encuentro.

Pero cuando los jugadores de ambos bandos, se disponían a abandonar el field, el referee se apercibió de que se había equivocado en la hora y que faltaban todavía tres minutos para finalizar el match.

Llamó, pues, de nuevo a la cancha a todos los jugadores, y el encuentro prosiguió por tres minutos, que parecieron elevados al cubo...

Aunque nada podía alterar el resultado de ese match, en el que venció Vélez Sársfield, creemos que el referee debió tomar la hora en debida forma, a fin de ahorrarse la "molestia" de llamar y molestar a los dos cuadros, quizás por un capricho, o por una equivocación, que comparada con los muchos en que más tarde incurrió, pudo ser perdonable.

Pase por alto.

Más antecedentes—

Para que nadie pueda pensar que nuestra campaña es injusta, daremos a conocer otro antecedente, que servirá para ilustrar a cuantos se interesen por este asunto, que nos obligará a ocuparnos de él en varias ocasiones, pues no cejaremos en nuestro empeño de dar en tierra con cuantos pretendan — por las vía silicitas, que se van ensayando — hundir a los clubs con quienes ninguna simpatía les liga.

Cuando el año pasado, Alumni debía jugar contra Palermo, el desempate de la sección en que ambos actuaban, el señor Zundorf, fué designado para ese partido.

Eran las 3.20 p. m. y dicho referee no aparecía.

Ante esta ausencia y con el temor de que el partido tuviera que suspenderse, Palermo decidió ofrecer a Alumni su referee para el encuentro.

Como es de suponerse, este ofrecimiento no halagó a Alumni, quien a su vez quise designar un referee a su satisfacción.

En desacuerdo ambos teams, no hubo más remedio que suspender el match. Pero en el momento en que eso se resolvía, un ex jugador de Alumni, convencido de que su campaña en contra del club citado, no prosperaba, pues quería imponer a éste la aceptación del referee contrario, salió de la casilla y diez minutos después aparecía con el designado para dirigir el partido.

¿La razón de esa ausencia? ¿La causa de ese engaño, que no sorprendió la buena fe de los jugadores de Alumni?

Júzguela el lector y nos dará la razón, por haber citado el hecho, que no escapa a una crítica ni siquiera habla en favor del referee de que nos ocupamos.

Prosigamos. El encuentro se inició. Faltaban diez minutos para terminar el partido y el score no había sido abierto. El centre forward alumnista, en un esfuerzo individual logró salvar a varios de sus contrarios y cuando sólo ante el goalkeeper se disponía a impulsar la pelota hacia el arco contrario, fué penado por el referee.

Nunca supimos por qué. El resultado del partido fué, sin embargo, favorable a Alumni, que venció por 2 goals a 0 marcado scinco minutos antes de finalizar el partido.

Anten cabos nuestros lectores.

El boxeo y el football—

Señalamos un hecho ocurrido el domingo, para que sirva de cargo contra el señor referee.

Cuando Vélez Sársfield empató con Alumni, a los 30 minutos de iniciado el juego, y el referee observaba que la superioridad del team blanqui-rojo pondría en aprieto a su adversario, empezaron las series de desaciertos.

En el segundo half-time, por ejemplo, y cuando se llevaban jugados 35 minutos, el referee castigó a Alumni con un penal, por el hecho de que el centre forward de Vélez Sársfield, al querer cabecear la pelota frente al arco contrario, cayó hacia adelante y no de espaldas.

Aprendan los forwards a caerse y tendrán penales a "granel".

El que se le concedió a Vélez Sársfield no fué convertido, pues lo detuvo el goal-keeper de Alumni.

Los offsider estaban a la orden del día. Tan pronto favorecía a unos como a otros. ¡Lo mismo es "aserrín" que "pan rayado"...

Un boxeador—

El referee permitió todo lo que pudo y no pudo permitir.

Las escenas desagradables se sucedían unas a otras, con la misma rapidez que los ataques.

En uno de ellos, el wing izquierdo de Alumni, a quien en varias ocasiones se le había golpeado, corría por su ala. Y cuando, ya en el dintel de la valla, se disponía a hacer el tiro final con probabilidades de éxito, pue son tenía más contrario que el goalkeeper, uno de los backs, lo detuvo, aplicándole un fuerte golpe en la cara, desmayándolo.

El referee se lavó las manos, como Pilatos (por algo era jueves santo) y el jugador fué retirado del field.

El penal se imponía; pero para el señor Zundorf, el golpe propinado era inferior a cualquiera de los que recibió en Talleres el domingo pasado y resolvió acordar, al "terrible boxeador" un puntapié libre, con la consiguiente satisfacción de su equipo, que veía cumplir al pie de la letra las instrucciones que se le habían dado al referee.

La palabra del referée—

"Las palabras no son más que fichas de metal para el sabio; el necio las toma como dinero sonante y contante", ha dicho Hobles.

Y nada tan cierto como eso.

Cuando el referee dio por terminado el partido, manifestó a la C. D. del club Alumni que etsaba dispuesto a apoyar la protesta, que aconsejaba al club elevara.

El fué quien confesó su desacierto, la injusticia de sus fallos y su mal comportamiento. Pero lo dijo todo, cuando todo estaba hecho, cuando nada quedaba por hacer, porque todo estaba perdido.

Cualquier promesa estaba de más cuando él ya había cerrado el trato con quien se lo propuso.

¿Para qué esas p labras inútiles, desde que la confesión importaba una pretendida ignorancia de parte de quien los escuchaba?

El referee pretendió exponer razones, cuando no había medio de volver a ellas. Quería convencer — a quienes lo escuchaban — que él apoyaría cualquier queja, siempre bajo la base de la anulación del partido.

¿Por qué no lo ha hecho?

O mejor dicho, ¿por qué no lo suspendió, cuando los hechos le demostraban que su actuación no era lucida, o por lo menos, justa?

Alumni ha recogido esas palabras como el sabio toma las que quieren aceptar como buenas.

Los necios piensan siempre igual sobre lsa cosas y aceptan todas porque para ellos todas son verdaderas.

Lo que se había dicho—

Alguien había asegurado que Alumni caería hundido por los que tieenn en la mano "la suma del poder de nuestro football".

No lo dudamos que así se haya pensado y que así se haga, porque no nos extraña nada de lo que la Asociación se proponga hacer. Y si se tiene la intención de hacer desaparecer a un club, capaz de actuar adonde actúan muchos de ols que todavía no han llegado ni siquiera a la "suela del zapato", no faltará quien acepte nuestra alabanza y crea con nosotros que pese a quien pese, el club Alumni está siempre por todas esas mañas, que inculcan al deporte los que todavía no han aprendido a repetarlo.

Nos consta que la camarilla tiene desde ya su candidato.

Sabiendo quien es, preferimos cailarnos. Pero llegará el momento en que lo shechos nos demuestren la causa de nuestras aseveraciones y entonces confesaremos una a una, la serie de deshonras con que pretenden manchar el nombre de aquellos que no quieren prestarse — por dignidad o nobelza — para cometer los actos desvergonzantes que se les ofrecen.

Conclusión—

Para concluir — pues ardua ha sido la tarea en demostrar las incidencias del caso — diremos que Alumni ha tenido que aceptar su derrota, y — dicho sea de paso — la ha aceptado honrosamente, como corresponde a los sportsmen que rechazan intereses y no tienen más que acatar los fallos, buenos o malos, con que se les juzga.

Creemos que l asunto no pasará desapercibido para el consejo divisional, encargado de velar por los intereses ajenos, pues para ello goza de una autoridad que, desgraciadamente, no aplica en los casos en que se hace necesaria su presencia.

No desconocemos el valor de los cuadros en lucha, y es por eso que aconsejamos una reacción de parte del consejo divisional, a fin de que mañana, cuando ellos vuelvan a encontrarse, medite sobre quién debe recaer la elección del árbitro, para así ahorrarse lo desagradable y lo incorrecto, fuera de lo injusta que puede ser una designación voluntaria o caprichosa, capaz de repetir actos que, como el presente, son una vergüenza para quienes dirigen, para quienes instruyen y para quienes aceptan lo que si bueno puede parecer a los ojos de quienes desean el mal, pued parecer una injusticia a todos los que luchan desinteresadamente, en pro de una causa que, las más de las veces, es digna de aplauso.

No nos hagamos ilusiones acerca de ninguna resolución del consejo divisional. Por más que se aconseje, nunca lograremos ver rectitud en sus acciones, castigos para los que faltan y beneficios para los que cumplen.

Una declaración—

De fuente autorizada nos llega la noticia de que el club Alumni, en vista del resultado del partido del jueves pasado y en conocimiento de datos importantísimos, que pueden ilustrarlo, para cuando crea conveniente darlos a publicidad, ha resuelto reunirse, a fin de tratar el asunto.

Sabemos lo que puede representar para un club de la talla del que nos ocupa, manifestaciones verbales que personas interesadas han llevado al seno de la comisión directiva.

Ella discutirá para sí, la obra del referee; estudiará los antecedentes del mismo y una vez en posesión de los datos necesarios, resolverá en definitiva.

Nosotros por nuestra parte seguiremos de cerca la marcha de este asunto, llamado a descifrar muchas enigmas y a aclarar varias dudas al respecto y las daremos a publicidad para que todos se enteren de cosas que aún pasan desapercibidas para los aficionados.

Interesados por el caso — en el que se ponía a prueba la veracidad de todo lo ocurrido — dispararemos todos los embustes, aclarando, en debida forma la base del asunto que dió margen al conflicto y anticipamos desde ya que la victoria será nuestra.

Es necesario levantar a los clubs que sin defensa ante el consejo divisional, quieren luchar y luchan solos, con el mismo derecho que tienen los "amparados" y los "protegidos".

Terminemos por hoy. La campaña será larga y no escatimaremos esfuerzos por lograr la finalidad que perseguimos.

Esperemos lo que debemos esperar, confiando en que haremos práctico el célebre aforismo latino: "Si quieres la paz, prepara la guerra"...

Más noticias—

Hora a hora nos legan más noticias acerca de esta emergencia. Se habla de una seria manifestación del referee que por ahora no queremos que se divulgue.

Esperemos, sin embargo, pues a estar a dichas noticias, ella arrojará toda la luz sobre este asunto, que se presentaba, al principio,o rodeado del mayor misterio.

Ensalada deportiva

Tenemos una ensaladita bastante apetitosa, que nos vemos en la obligación de dar a "paladear" mañana.

EL CARTEL DE HOY

OPERA — Empresa E. Bonelli.—Martes 25, a las 3 p. m. y noche a las 9.—El más grandioso espectáculo del mundo: El nacimiento de una nación.

ODEON—
Hoy, a las 5.30: Rosarito Vega (bailes), Manolita Ruiz (canciones). Chiquita y bonita, canciones por Amalia de Isaura, sección humorista por Rafael Arcos.—A las 9: Rosarito Vega (bailes), Los meritorios, Manolita Ruiz (canciones), Los habladores, canciones por Amalia de Isaura, sección humorista por Rafael Arcos.

COLISEO—
Miércoles 26, primera función de abono, con la opereta: Amore in maschera.

POLITEAMA ARGENTINO—
Hoy, a las 8.45 p. m.—Festival organizado por el Comité Italiano de Guerra (sección 18) — Cavalleria rusticana. Concierto de violín por Delia Franciscus.—I Pagliacci.

MODERNO—
Compañía dramática española Clotilde Chico. Hoy: El retrato de mi mujer. Estreno: Papaito.

NUEVO — Compañía nacional de comedias y zarzuelas, Enrique Arellano.
Hoy: La victoria del general, Ay! ay! ay! El petiso Marcelino, El debut de la piba, Ay! ay! ay! El petiso Marcelino.

BATACLÁ (Nacional Norte)—
Hoy: El Gengster.

PABELLON DE NOVEDADES (Corrientes y Bermejo. — Compañía cómico-dramática cantante napolitana La Partenopea, dirigida por Carlo Nunziata, Achille Rivelli y Alfredo De Cenzo.
Hoy: A Poggioreale, Una notte di Schiaffo.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO—
Hoy, tres grandes estrenos: Siems, manipulador; De Volgre, bailarina; Gairnys et Dothers, bailarina a transformación, Felip, Falco, Morita y toda la compañía.

ESMERALDA — Esmeralda 443 — Hoy: Gran éxito: Dúo Melani y trío Pastor.

ROYAL THEATRE — Compañía nacional de revistas y operetas. Dirección: Bayón Herrera. Hoy: La victoria del general, Isla La Morocha.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo 771 — Hoy: Tierra argentina, la Lola Membrives y Paravicini.

VARIEDADES — Compañía criolla de atracciones y variedades, Reynaldi - Bebecito.
Hoy: Silvino Abrego, Santos Vega.

CINEMATOGRAFOS

PALACE THEATRE — Corrientes 757. — Gran éxito: El fuego, por Pina Menichelli; Sexton Black y los falsificadores.

CINE OPERA — Corrientes 848 — Todos los días función de tarde y noche, con programa variado.

SELECT — Calle Suipacha 482 — Hoy: Fortuna perdida, Peripecias de un tenorio.

ELECTRIC PALACE — Lavalle 836 — Hoy: Nuevas vistas de la guerra.

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú.—Hoy: Camino del infortunio, El payaso de su mujer, Celos, Isla La Morocha.

SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1848. — Hoy: El fuego oculto, Rayito de sol.

THE AMERICAN PALACE—Córdoba y Callao. Hoy: Las aventuras de Paulina, 13, 14 y 15 series; Carlitos se ocupa de cinematografía, El sitio vacío.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE—Lavalle 921— Estreno: La herencia de John Hart, Un corazón de 20 años, La bandera blanca.

CRYSTAL PALACE — Corrientes 1550. — Estrenos: El protegido del diablo, La redoma de la muerte.

SMART PALACE — Corrientes 1283. — Hoy: Una noche en los Alpes, Viva el rey, El hombre sin nombre.

ETOILE PALACE — Corrientes 2750 — U. T. 4251, Mitre. — El salón más elegante del barrio. Empresario: André Modru. — Selecta orquesta dirigida por el profesor señor Antonio Rosa.

CINE TUCUMAN — Tucumán 826. — Hoy: Variado programa.

CINE ESLAVA. — Hoy: El misterio del lago.

Como siempre CASA SANZ F. y L. Ramognino
Es la Fábrica más importante en la República y la que vende más barato



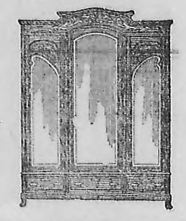



Regio dormitorio 3 cuerpos, formato grande, roble macizo, importado, lunas biseladas, mármoles a elegir, 8 piezas . $ 350
El mismo estilo, más sencillo . . . . „ 280



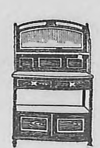


Elegante y sólido dormitorio Luis XV, nogal de Italia, 3 cuerpos, 8 piezas, lo mejor, lunas francesas garantidas, mármoles a elegir . . . . $ 335
El mismo estilo otras maderas . . . . „ 220






Reclame. Dormitorio roble macizo importado, 3 cuerpos, regio tallado, 8 piezas, mármoles a elegir, lunas biseladas, garantidas. . . . . $ 260
El mismo juego en madera del país. . . . . " 200

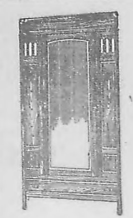
Comedor roble macizo. Reclame, las dos piezas, mármoles finos, lunas biseladas . . . . $ 165
En maderas del país . . . . . „ 150

Mesa 3 tablas roble $ 40
Sillas doc . . . „ 60



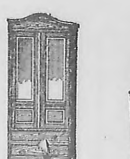

Comedor Renacimiento, nogal de Norte América, mármoles rosas, lunas biseladas, las 2 piezas . . $ 160
Más sencillos . . . . „ 120

Mesa 3 tablas $ 20
Silla nogal . „ 70






Dormitorio roble macizo con bronces importado, para matrimnio, 7 piezas, lunas Biseladas, mármoles rosa. . . . . $ 190






Reclame dormitorio inglés macizo, 7 piezas. . . . . $ 78

EMBALAJE, CONDUCCION Y CATALOGO GRATIS.
ESTA CASA CIERRA A LAS 7 P.M. NO TIENE SUCURSAL

CASA SANZ

